

Утверждаю
 Директор МБУ ДО ЕДМШ
 Казачек М.В. _____
 "31" августа 2023г.
 МП.

Учебный план для дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства

| № п/п | Наименование предметной области учебного предмета | Годы обучения (классы) Количество часов в неделю | | | | Промежуточная и итоговая аттестация |
|-----------|---|---|----------|----------|----------|-------------------------------------|
| | | I | II | III | IV | |
| 1. | Учебные предметы исполнительской подготовки: | 2 | 3 | 3 | 3 | |
| 1.1. | Основы музыкального исполнительства | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III, IV |
| 1.2. | Ансамбль | – | 1 | 1 | 1 | |
| 2. | Учебный предмет историко-теоретической подготовки: | 3 | 4 | 4 | 4 | |
| 2.1. | Музыка и окружающий мир | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | Музыкальная грамота | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.3. | Коллективное музицирование (хор, оркестр, вокальный ансамбль, инструментальный ансамбль). | 1 | 2 | 2 | 2 | |
| 3. | Учебный предмет по выбору* | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 3.1. | Музицирование, сольное пение или дополнительный инструмент. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Всего: | 6 | 8 | 8 | 8 | |

1. При реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства со сроком обучения 4 года общий объем аудиторной учебной нагрузки составляет 1023 часа, в том числе учебным предметам:

- * Основы музыкального исполнительства (гитара, баян, балалайка, блок-флейта (флейта), саксофон, скрипка, фортепиано, сольное пение) - 264 часа;
- * Ансамбль - 132 часа;
- * Музыка и окружающий мир - 132 часа;
- * Музыкальная грамота - 132 часа;
- * Коллективное музицирование – 231 час
- * Предмет по выбору - 132 часов.

2. Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных занятий (гитара, домра, аккордеон, баян, балалайка, блок-флейта (флейта), саксофон, скрипка, фортепиано, сольное пение), мелкогрупповых занятий

(ансамбль – численностью от 2-х человек), групповых занятий (хор, оркестр, инструм. ансамбли, слушание музыки, сольфеджио – численностью от 2 до 8 человек). Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

– концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом;
- для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый коллектив;
- для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 урока в неделю на каждого ученика;
- для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю и др.);
- для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

3. При реализации общеразвивающих программ в области музыкального искусств работа концертмейстеров из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам;

4. Общеразвивающая программа в области музыкального искусства обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.