

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Елизовская детская музыкальная школа»  
(МБУ ДО ЕДМШ)**

**684000, Камчатский край, г. Елизово, ул. Беринга, д. 16  
тел./факс 8-(415-31)-6-16-73, эл. почта [edmsh@rambler.ru](mailto:edmsh@rambler.ru),  
[www.elizovodmsh.ru](http://www.elizovodmsh.ru)**

**АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
за 2021-2022 учебный год**

**I. Анализ деятельности учреждения дополнительного образования  
(ДМШ, ДХШ, ДШИ)\***

**1.1. Контингент учащихся (указать количество детей):**

<b>2021-2022 учебный год</b>						
	ВСЕГО	Наименование программы	Бюджетная форма обучения	Внебюджетная форма обучения	Учащихся в возрасте от 5 до 18 лет	Учащихся в возрасте от 7 до 15 лет
На начало года	202	Предпрофессиональные образовательные программы	184	0	184	174
		Общеразвивающие образовательные программы	18	0	18	14
На конец года	188	Предпрофессиональные образовательные программы	170	0	170	169
		Общеразвивающие образовательные программы	18	0	18	14

**1.2. Причины отсева учащихся (перечислить):** смена места жительства, состояние здоровья, семейные обстоятельства.

**1.3. Мероприятия, осуществляемые учреждением по подготовке приёма учащихся:**

- тематические и праздничные концерты для общественности города и района в концертном зале ДМШ;
- сотрудничество с музыкальными работниками детских садов, выявление музыкально одарённых детей, собеседование с их родителями;
- обучение детей в подготовительном классе;
- рекламная кампания по приему в школу (афиши, объявления, статьи в газетах, СМИ, сайт школы, страница школы в ВКонтакте).

**1.4. Количество детей, учащихся в учреждении, из малообеспеченных/многодетных семей:** нет данных.

**1.5. Количество детей, учащихся в учреждении, с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов:** 5 человек.

**1.6. Количество учащихся в учреждении из числа взрослого населения (на платной основе, вечернее отделение и т.д.), не входящих в п. 1.1:** 1 человек.

**1.7. Данные о выпускниках учреждения, поступивших в СУЗы и ВУЗы, за последние 3 учебных года:**

Год выпуска	Количество выпускников	Поступившие в профильные учреждения	
		(Название СУЗа, отделение)	(Название ВУЗа, отделение)
2018-2019 г.	55	–	–
2019-2020 г.	28	Ширшов Максим на народное отделение (аккордеон) в Камчатский колледж искусств, Салямков Алвер на	–

\* Убедительная просьба, заполнять Структуру анализа деятельности согласно намеченным пунктам.

		фортепианное отделение в Камчатский колледж искусств, Окатова Ольга на вокальное отделение в Калининградский колледж искусств	
2020-2021 г.	25	Воропаев Егор на духовое отделение в Московское военно-музыкальное училище имени генерал-лейтенанта В.М. Халилова; Ивахненко Лада на дирижерско-хоровое отделение в Камчатский колледж искусств	

**1.8. Принцип набора/отбора на обучение (по желанию, конкурсный, активный поиск одаренных детей и пр.):**

Принцип набора/отбора (по желанию, конкурсный, активный поиск одаренных детей и пр.)	Основные требования к кандидатам на обучение
конкурсный	При поступлении детей в музыкальную школу идет отбор детей по ритму, слуху, памяти.
активный поиск одаренных детей	В ходе обучения детей, участия в конкурсах, фестивалях

**II. Финансовое обеспечение учреждения**

**2.1. Участие в Государственных программах, гранты (в тыс. руб. (0,000)):**

Федеральные целевые программы			Краевые целевые программы			Гранты		
Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)
–	–	–	–	–	–	–	–	–

**2.2. Средняя заработная плата педагогических работников учреждения в текущем учебном году (январь-май) 74 580,00 рублей.**

**2.3. Объем средств от приносящей доход деятельности учреждения (внебюджет):**

- ✦ 2020 г. 85 700 рублей.
- ✦ 2021 г. 147 000 рублей.
- ✦ (январь-май) 2022 г. 54 500 рублей.

**2.4. Наименование платных услуг, предоставляемых учреждением:**

- Дополнительная общеразвивающая программа для детей (подготовительное отделение);
- Дополнительная общеразвивающая программа для взрослых (вечернее отделение);
- Дополнительная образовательная программа в области искусств "Выявление творческих способностей у детей с 4-х лет (музыкальная грамота, ритмика, вокальный ансамбль)".

### III. Учебная работа учреждения

#### 3.1. Перечень реализуемых образовательных программ в учреждении:

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
ДПП «Фортепиано»	8 лет, 2015 год
ДПП «Народные инструменты»	5 лет и 8 лет, 2015 год
ДПП «Струнные инструменты»	8 лет, 2015 год
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	5 лет и 8 лет, 2015 год
ДПП «Хоровое пение»	8 лет, 2021 год

Название общеразвивающей образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
ДОП «Фортепиано»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Народные инструменты»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Струнные инструменты»	4 года, 2015 год
ДОП «Духовые и ударные инструменты»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Сольное пение»	4 года, 2015 год

#### 3.1.1. Из п. 3.1. Перечень образовательных программ в учреждении, реализуемых с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
–	–

Название общеразвивающей образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
–	–

#### 3.2. Анализ успеваемости обучающихся по результатам экзаменов, академических концертов и др. (человек):

Наименование отделения	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Не удовлетворительно»
фортепиано	26	35	16	1
народные инструменты	11	26	17	3
струнные инструменты	3	5	7	1
духовые инструменты	2	8	11	1
хоровое пение	5	3	0	0
сольное пение	1	5	1	0

#### IV. Методическая работа учреждения

4.1. Наличие в штатном расписании учреждения должности методист (ед.): нет.

4.2. Наличие в учреждении методиста (вакансия, совмещение, совместитель): нет.

4.3. Наличие в учреждении методического совета: есть.

4.4. Анализ тематических открытых уроков/мастер-классов в течение учебного года:

№ п/п	Тема открытого урока/мастер-класса	Дата проведения	Преподаватель	Рецензенты
1.	Открытый урок с ученицей 4 класса Парамоновой Валерией на тему: «Работа над техникой»	24.12.2021	Колушева Н.В.	–
2.	Открытый урок с учащимся 4 класса Пахотинским Дмитрием на тему: «Работа над художественным образом в исполнении музыкального произведения»	05.04.2022	Шеметова С.В.	–
3.	Открытый урок с учащимся 3 класса Безрядиным Дмитрием на тему: «Упражнения на саксофоне для развития амбушюра»	23.05.2022	Кузнецов С.А.	–

4.5. Анализ работы педагогических и методических советов, заседаний отделов (кратко):

Учебная работа в 2021-2022 учебном году велась по графикам, принятым на заседаниях отделов и утвержденным педагогическим советом. На всех отделениях были проведены запланированные академические концерты учащихся 1 – 7 классов, на которых исполнялись музыкальные произведения, с определенными программными требованиями.

Учащиеся 3 – 7 классов сдали зачеты по классу ансамбля.

Учащиеся 7 классов сдали зачет по аккомпанементу.

Учащиеся всех отделений в запланированные сроки сдали технический зачет, включающий в себя исполнение гаммового комплекса, этюдов на разные виды техники и знание музыкальных терминов.

В конце каждой четверти проводились контрольные уроки по предметам теоретического цикла, включавшие в себя письменную контрольную работу, устные ответы, подготовку и защиту рефератов (в старших классах), проводимых в рамках внутришкольного конкурса музыкальных календарей среди учащихся 3/5 и 6/8 классов.

В конце каждого полугодия были проведены контрольные уроки по хору, оркестру и зачеты по общему инструменту.

На каждом отделении, где есть учащиеся выпускного класса, проводилось не менее 3-х прослушиваний выпускников:

в I полугодии – 2-3 произведения из выпускной программы; во II – программа полностью.

28.04 – выпускной экзамен по музыкальной литературе;

05.05 – выпускной экзамен по сольфеджио;

12.05 – выпускной экзамен по специальности учащихся всех отделов.

21.05 – вступительные прослушивания по приему детей в ЕДМШ.

Дополнительный набор запланирован на 26 августа 2022 года.

Прослушивание учащихся на текущей, промежуточной и итоговой аттестации показало, что с программными требованиями 3-го и 4-го уровня справляется незначительная часть учащихся, мотивированная на дальнейшее обучение в профессиональных музыкальных колледжах.

Большинство учащихся осваивает программу 1-го и 2-го уровня, что отвечает требованиям общеразвивающего эстетического отделения. Эти дети приобрели исполнительские навыки, играют осознанно, понимают логику фразировки и развития произведений, умеют вести себя на сцене. Но уровень сложности исполняемых программ значительно ниже, чем был 15-20 лет назад. Сказывается и разбросанность интересов, и большая загруженность в школе, слабый контроль за занятиями со стороны родителей, отсутствие мотивации на серьезные занятия музыкой.

В 2021-2022 учебном году велась планомерная учебно-методическая работа. В ЕДМШ велась систематическая методическая помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению педагогического мастерства, устранению недостатков в работе. Непосредственной целью методической работы в школе является рост уровня педагогического мастерства преподавателя и в целом педагогического коллектива. Поэтому основными задачами методической работы являются:

- ✓ Включение преподавателей в творческий преподавательский поиск;
- ✓ Использование в работе инновационных и информационных технологий форм и методов обучения;
- ✓ Стимулирование в профессиональном развитии преподавателя, достижению большего удовлетворения в работе.

Внутришкольная работа включает широкий спектр задач: это подбор индивидуально для каждого ученика программы, сообразно его возможностям, способностям и поставленным задачам; заполнение индивидуальных планов.

Это знакомство с новинками нотной и методической литературы, прослушивание записей концертов мировых исполнителей. Посещение мастер-классов, участие в творческих лабораториях. Повышение квалификации на краевых курсах. Преподаватели старались осуществлять творческие контакты с другими школами.

Параллельно с этой работой:

- ✓ Организованы и проведены открытые уроки.
- ✓ Планомерно велась работа по подготовке преподавателей к аттестации претендующих на I и высшую квалификационную категории.
- ✓ Организована работа школьного сайта.
- ✓ Регулярно проводился анализ отчетов по итогам учебных четвертей.
- ✓ Организован контроль за проведением промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Заседания отделений проводятся регулярно в конце каждой четверти. На них преподаватели отчитываются по успеваемости учащихся по всем дисциплинам. Проводится анализ посещения занятий, подготовки по домашнему заданию. Дается характеристика каждого ученика и его уровня знаний по предметам. Также проводится анализ выполнения учебных планов по отделениям.

В 2021 – 2022 учебном году было проведено 7 заседания Педагогического совета. В повестках педсоветов отражались различные вопросы учебной, методической, внеклассной деятельности, рассматривались задачи и перспективы развития школы, необходимость постоянных контактов с учреждениями Елизовского муниципального района, сохранность контингента, итоги аттестации обучающихся в соответствии с планом работы. Утверждались учебные планы, новые положения ЕДМШ.

В 2021-2022 учебном году, основная цель работы методсовета – самосовершенствование педагогического мастерства, выявление инновационного опыта работы. В течение года было проведено 4 заседания, на которых обсуждались методические работы преподавателей:

- 03.09.2021 – утверждение плана методической работы на учебный год.
- 25.12.2021 – Методическое сообщение на тему: «Этапы работы над музыкальным произведением в классе домры» (преподаватель Лаптева К.И.) и Методическое сообщение по статье Д.Н. Кирнарской на тему: «Музыкальный талант как всеобщая модель одаренности» (преподаватель Селезнева М.П.)
- 23.03.2022 – Методическое сообщение на тему «Вокально-хоровая работа» (преподаватель Багирзаде Г.А.)
- 29.04.2022 – Методическое сообщение на тему: «Особенности работы концертмейстера в классе духовых инструментов» (концертмейстер Карасёва В.Н.)

#### **4.6. Руководство и контроль учебным процессом (формы и методы):**

Контроль за учебным процессом осуществляется в форме опроса по домашнему заданию, контрольных уроков, академических концертов на всех отделениях.

Систематически заместителем директора по УВР проводится контроль по ведению школьной документации. В течение всего учебного года значительное внимание уделялось контролю по ведению классных журналов – проверка по своевременному и аккуратному заполнению и объективному выставлению оценок, по выполнению программ. Проверки проводились строго по графику. Цель проверки классных журналов определяется согласно форме внутришкольного контроля: выполнение программы (теоретической и практической части), виды контрольных работ и своевременность выставления оценок за них, накапливаемость оценок.

Анализируя систему контроля качества образования в школе, можно отметить ее соответствие положению об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

##### **Основными видами контроля является:**

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

##### **Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:**

- систематичность (в соответствии с планом работы школы)
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- коллегиальность.

**Формами промежуточной аттестации** в ЕДМШ являются зачеты, академические концерты, контрольные уроки по четвертям и полугодиям, итоговая аттестация – это переводные и выпускные экзамены в конце учебного года.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Задачи, поставленные перед коллективом, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха».

**4.7. Количество педагогических работников, участвующих в методических мероприятиях общероссийского, краевого, муниципального уровней в текущем учебном году (конкурсы профессионального мастерства и методических разработок, конференции, педагогические чтения, методическая копилка и т.п.):**

Наименование методического мероприятия	Количество участвующих преподавателей
Публикация в печатном издании Инфоурок Сценария концерта-беседы «Искорки радости» (03.08.2021)	зам. директора по УВР Карасёва В.Н.
XI августовские педагогические чтения, доклад «Песня – душа народа» (27.08.2021)	преподаватель Шевцова Н.И.
Посещение мастер-классов в рамках 16 Творческой школы для одаренных детей, молодежи и преподавателей (25.10-28.10.2021)	преподаватели: Мирошниченко М.Л., Карпицкая А.Н., Колушева Н.В., Спирина О.Ф., Шеметова С.В., Кузнецов С.А.
Публикация на сайте «Инфоурок» сценария новогоднего концерта «Новогодний фейерверк» (20.12.2021)	зам. директора по УВР Карасёва В.Н.
I Межрегиональный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества “Время искусства” (декабрь 2021)	концертмейстер Иотова И.В. – Лауреат I степени
Участие в составе жюри II Открытого городского конкурса юных исполнителей на классической гитаре "Гитарный калейдоскоп" (24.02.2022, г. П.-К.)	преподаватель Воропаева Г.А.
Краевая конференция «Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание», доклад на тему «Преимущество раннего обучения на гитаре» (25.02.2022, г. П.-К.)	преподаватель Воропаева Г.А.
Участие в составе жюри 17 муниципального фестиваля детского художественного творчества «Утро над Авачей» (17.03.2022, ЦДТ)	зам. директора по УВР Карасёва В.Н., преподаватель Кобышева Л.А.
Всероссийский педагогический конкурс «Методическая копилка-2022» (17.05.2022)	зам. директора по УВР Карасёва В.Н. – Победитель I степени
Международный конкурс концертмейстеров «Маэстро» (18.05.2022, г. Москва)	концертмейстер Иотова И.В. – Лауреат I степени
Публикация на сайте Инфоурок Сценария концерта «Весенний переполох» (19.05.2022)	зам. директора по УВР Карасёва В.Н.
II Международный фестиваль-конкурс искусств "LEGE ARTIS" (18-25.05.2022)	концертмейстер Иотова И.В. – Дипломант I степени

**4.8. Инновационная и научно-исследовательская деятельность учреждения за 2021-2022 учебный год (необходимо указать новые формы работы, разработки, программы, проекты и т.п.):**

- Участие в музыкальных интернет-конкурсах.
- Использование на уроках сольфеджио и в домашней подготовке электронных обучающих программ.
- Применение в концертно-лекционной работе мультимедийных средств.



## У. Внеклассная, концертная, выставочная работа

### 5.1. Внеклассная и художественно-просветительская работа в школе (общешкольные, классные конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки и др. мероприятия):

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Количество участников
1.	Концерт, посвященный Международному Дню музыки	01.10.2021	22 чел.
2.	Участие в районном фестивале «Jazz Камчатка» (РДК)	05.12.2021	17 чел.
3.	Концерт «Новогодний сюрприз»	17.12.2021	53 чел.
4.	Концерт «Новогодний фейерверк»	18.12.2021	68 чел.
5.	Участие в краевом концерте «Детская симфония»	22.12.2021	8 чел.
6.	Концерт-лекция «Волшебный мир танца»	12.02.2022	29 чел.
7.	Праздник Первого концерта	04.03.2022	51 чел.
8.	Гала-концерт районного конкурса «Путь к успеху»	16.03.2022	12 чел.
9.	Отчетный концерт народного отделения «Встретим весело весну»	19.03.2022	44 чел.
10.	Концерт «Неделя детской книги» (Детская библиотека г. Елизово)	21.03.2022	11 чел.
11.	Концерт джазовой и эстрадной музыки «Весеннее настроение»	08.04.2022	48 чел.
12.	Концерт класса Мирошниченко М.Л. «Волшебных клавиш черно-белый ряд...»	09.04.2022	13 чел.
13.	Участие в краевом Форуме аккордеонистов «Маэстро аккордеон»	16.04.2022	16 чел.
14.	Участие в Гала-концерте городского фестиваля-конкурса «Песня в солдатской шинели»	20.04.2022	4 чел.
15.	Отчетный концерт школы «Весенний переполох»	23.04.2022	74 чел.
16.	Участие в концерте класса Спириной О.Ф. (студенты и учащиеся ДМШ при ККИ)	29.04.2022	3 чел.
17.	Участие в Районном Пасхальном фестивале «Благая весть»	30.04.2022	26 чел.
18.	Участие в юбилейном концерте оркестра рни ККИ «Непрерывное движение»	05.05.2022	1 чел.
19.	концерт для участников Народного хора «Победа» учащиеся класса преподавателя Мирошниченко М.Л.	13.05.2022	8 чел.
20.	Концерт классов Шамониной Т.Н. и Лаптевой К.И. «Струнный переполох»	13.05.2022	16 чел.
21.	Участие в концерт, посвященному Дню семьи (Парк «Сказка»)	14.05.2022	9 чел.
22.	Концерт классов Карпицкой А.Н. и Колушевой Н.В. «Волшебные клавиши»	20.05.2022	16 чел.
23.	Концерт для выпускников ЕДХШ	21.05.2022	7 чел.
24.	Участие в концерт, посвященному Дню Славянской письменности (Парк «Сказка»)	24.05.2022	7 чел.

## **Анализ внеклассной и художественно-просветительской работы в учреждении (кратко).**

### **Формы работы:**

Поскольку наша школа является не только образовательным, но и культурно-просветительским учреждением, то педагогический коллектив и учащиеся проводят большую внеклассную, культурно-просветительскую и концертную работу в городе, в районе и в крае.

Неотъемлемой частью образовательного процесса является концертная деятельность учащихся школы. Именно в ней ученик, используя приобретенные на занятиях умения, имеет возможность самореализоваться, раскрыть свой творческий потенциал, будь то сольные или коллективные выступления.

В школе существуют детские творческие коллективы: вокальные и разноставные инструментальные ансамбли, оркестр русских народных инструментов, оркестр духовых инструментов. Все эти коллективы являются постоянными участниками всех мероприятий.

Преподаватели школы организуют концерты с участием учащихся ЕДМШ для родителей и общественности.

Прошли концерты к знаменательным датам: Международному Дню музыки, Новогодние концерты, Международному женскому дню, отчетные концерты отделений.

По окончании учебного года 4 выпускника получили свидетельства об окончании школы и были награждены грамотами, а их родители – благодарственными письмами.

Классные концерты для родителей проводились в I полугодии преподавателями Воропаевой Г.А., Шамониной Т.Н., Лаптевой К.И., во II полугодии преподавателями Мирошниченко М.Л., Колушевой Н.В., Карпицкой А.Н., Шамониной Т.Н., Лаптевой К.И., Шумицкой Т.А.

Спирина О.Ф., Шеметова С.В., Кольева М.А., Копцева Г.Ю. провели классный час со своими учениками.

Совместные посещения концертов – это традиционный вид внеклассной работы.

### **5.2. Связь с общеобразовательными школами и другими учреждениями (указать учреждения):**

22.11.2021 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 1 (2 концерта).

23.11.2021 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 1 (2 концерта).

23.11.2021 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Алёнушка».

25.11.2021 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 7.

25.11.2021 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Сказка».

26.11.2021 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 7.

26.11.2021 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 3.

29.11.2021 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Сказка».

30.11.2021 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 7 (2 концерта).

30.11.2021 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 3.

18.04.2022 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 2 (2 концерта).

19.04.2022 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 1 (2 концерта).

19.04.2022 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 2.

21.04.2022 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Сказка» (2 концерта).

22.04.2022 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Ромашка».

25.04.2022 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Аленушка».

25.04.2022 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 3.

26.04.2022 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Улыбка».

26.04.2022 Лекция-концерт для учащихся младших классов СОШ № 1.

29.04.2022 Лекция-концерт для воспитанников Д/С «Малыш».

Сотрудничество с МБУК «Елизовский районный дом культуры», МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система», Клуб ветеранов ВОВ. В музыкальных лекториях принимали участие 87 детей, многие из них – по 6-9 раз.

## VI. Работа с одаренными детьми в Камчатском крае

### 6.1. Участие одаренных детей в различных мероприятиях за счет привлечения финансирования других средств:

Наименование мероприятия	Объем финансирования, наименование программы	Вовлечённые российские и иностранные некоммерческие организации	Публикации о событии, фото-видео материалы в СМИ (указать ссылки)
Шестой Международный фестиваль-конкурс "Волшебство звука" (г. Петропавловск-Камчатский)	Собственные доходы учреждения – 2 000 руб.  Собственные доходы родителей – 13 600 руб.	–	<a href="http://www.elizovodmsh.ru">http://www.elizovodmsh.ru</a>  <a href="http://artpk.net">http://artpk.net</a>

### 6.2. Творческие коллективы учреждения, их деятельность (наименование, описание кратко):

В школе есть сложившиеся творческие коллективы, создаются и развиваются новые, ярко заявившие о себе в самом начале творческого пути.

Школьные коллективы известны и получили признание в Камчатском крае и за его пределами:

- оркестр русских народных инструментов «Сфорцандо»;
- ансамбль русских народных инструментов «Игры аккордов»;
- ансамбль балалаечников «Гротеск»;
- ансамбль гитаристов «Позитив»;
- дуэт гитаристов «Адлибитум»;
- дуэт гитаристов «Только вместе»;
- ансамбль «Несмеяны»;
- ансамбль скрипачей «Экспромт»;
- младшая вокальная группа «Улыбка»;
- вокальная группа мальчиков «Апельсин»;
- старшая вокальная группа «Фантазия»;
- фортепианный ансамбль «А – соль»;
- оркестр духовых инструментов;
- трио флейтистов;
- трио саксофонистов;
- дуэт преподавателей Брызгалов В.Г. и Иотова И.В.

Коллективом школы проводится насыщенная музыкально-просветительская работа, охватывающая разновозрастную категорию слушателей, от дошкольников до ветеранов.

Ведется разнообразная внеклассная, концертно-лекционная работа.

В концертном зале ЕДМШ проходят школьные концерты, творческие встречи, поддерживается тесное сотрудничество с Камчатским колледжем искусств.

В коллективе работают преподаватели с большим стажем и опытом работы, с высокой квалификацией, а также несколько молодых преподавателей, имеющих большой творческий потенциал.

Многие преподаватели постоянно выступают на концертах, поддерживают исполнительскую форму: Лаптева К.И., Копцева Г.Ю., Иотова И.В., Шевцова Н.И., Кузнецов С.А., Спирина О.Ф., Шеметова С.В., Карасёва В.Н., Колушева Н.В., Брызгалов В.Г., Карпицкая А.Н., Селезнева М.П.

Быков А.В. – художественный руководитель оркестра русских народных инструментов ККИ.

Кольева М.А. – регент церкви св. Луки.

Брызгалов В.Г. – артист муниципального П-К. городского духового оркестра и военного оркестра Камчатского края.

Ягодкина И.В. – руководитель народных хоров «Чайка» и «Победа».

Шевцова Н.И. – руководитель ВС «Светилен» МБУК ЕРДК.

Интересные и разнообразные концертные программы, мастерство исполнения, привлекают слушателей и любителей музыки в наш концертный зал.

Следовательно, задачи по музыкально-эстетическому, нравственному воспитанию и музыкальному образованию в текущем учебном году выполнены успешно.

### 6.3. Творческие достижения учащихся за учебный год:

**Примечание!** При внесении в таблицу коллективов необходимо указать количество человек в составе. Также, если коллектив имеет лауреатство, то необходимо в соответствующем столбце вносить не одну награду за коллектив, а количество лауреатов в составе данного коллектива.

Статус конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады	Название конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады (Общероссийские и Международные конкурсы писать полностью)	Номинация	Сроки и место проведения	Количество участников всего (чел.)	Из них (чел.):	
					Ф.И. лауреатов, степень лауреатства, Ф.И.О. преподавателя	Ф.И. дипломантов (IV место) Ф.И.О. преподавателя
Общешкольный	Школьный конкурс творческих работ среди учащихся старших классов ЕДМШ «Музыкальные календари»	творческая работа	февраль 2022	12 чел.	<b>Козлов Илья, Аникаев Дмитрий</b> – Лауреат I степени, <b>Чашкова Полина, Мацко Роман</b> – Лауреат II степени, <b>Данчук Артем, Роев Фаддей</b> – Лауреат III степени (препод. Шевцова Н.И.)	<b>Салдаев Артем, Безрядин Дмитрий</b> – Дипломы (препод. Шевцова Н.И.)
Районный (муниципальный), городской	Районный фестиваль «Путь к успеху»	солисты, ансамбли	20.11.2021	32 чел.	–	<b>Пачкун Тимур, Матвеева София</b> – Дипломы (препод. Кольева

						<p>М.А., конц. Карпицкая А.Н.), <b>Голованова Карина, Кижеева София, Кудрявцева Ирина, Лубинец Ксения, Кижеева София и Кудрявцева Ирина</b> – Дипломы (препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.), <b>Елькин Давид</b> – Диплом (препод. Кольева М.А., конц. Шевцова Н.И.), <b>Лубинец Елизавета</b> – (препод. Кольева М.А.), <b>вокальные ансамбли «Улыбка»</b> (8 чел.), <b>«Апельсин»</b> (6 чел.), <b>«Фантазия»</b> (8 чел.) – Дипломы (препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.).</p>
	<p>II Открытый городской конкурс юных исполнителей на классической гитаре "Гитарный калейдоскоп"</p>	<p>солисты, ансамбли</p>	<p>февраль 2022</p>	<p>8 чел.</p>	<p>Дуэт "Адлибитум" – Лауреат I степени, <b>Марков Владимир</b> – Лауреат II степени, <b>Ансамбль "Позитив"</b> (3 чел.) – Лауреат II степени, Дуэт "Только вместе" – Лауреат III степени (препод. Воропаева Г.А.).</p>	<p>–</p>
	<p>Открытый конкурс учащихся</p>	<p>солисты</p>	<p>18.03.2022</p>	<p>1 чел.</p>	<p>–</p>	<p><b>Михайлина Олеся</b> – Диплом (преп. Лаптева</p>

	народного отделения ДМШ при ККИ					К.И., конц. Колушева Н.В.)
	Районный конкурс «Путь к успеху»	солисты, ансамбли	март 2022	112 чел.	<p><u>Лауреаты I степени</u> <b>Чиркова Оксана, Ансамбль «А-Соль»</b> (2 чел.) – препод. Мирошниченко М.Л. <b>Резанова Вера</b> – препод. Шумицкая Т.А.</p> <p><u>Лауреаты II степени</u> <b>Резанова Инесса</b> – препод. Шумицкая Т.А. <b>Голованова Карина</b> – препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю. <b>Матвеева София</b> – препод. Кольева М.А., конц. Карпицкая А.Н. <b>Файзулина Рания, Кравцов Глеб, Ансамбль «Гротеск»</b> (4 чел.) – препод. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В. <b>Катаманова Юлиана</b> – препод. Воропаева Г.А. <b>Вокальный ансамбль «Улыбка»</b></p>	<p><u>Диплом IV степени</u> <b>Габова Вероника</b> – препод. Шевцова Н.И. <b>Казачек Ольга</b> – препод. Казачек М.В. <b>Полозова Анна</b> – препод. Шумицкая Т.А. <b>Василевская Анна</b> – препод. Колушева Н.В. <b>Кижасева София</b> – препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю. <b>Васильев Владислав, Файзулин Тимур, Пахотинский Дмитрий</b> – препод. Шеметова С.В. <b>Рубанов Родион, Рыбникова Ирина</b> – препод. Шамонина Т.Н. <b>Бородай Глеб</b> – препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В. <b>Ансамблю «Только вместе»</b> (2 чел.) – препод. Воропаева Г.А. <b>Ансамбль «Экспромт»</b> (6 чел.) – препод. Селезнева М.П., конц. Кузнецов С.А. <b>Ансамбль «Несмеяны»</b> (3 чел.) – препод. Спирина О.Ф., Лаптева К.И., Быков А.В.</p>

					<p>(8 чел.),  <b>Вокальный ансамбль «Апельсин»</b>  (6 чел.),  <b>Вокальный ансамбль «Фантазия»</b>  (8 чел.) – препод.  Кольева М.А., конц.  Иотова И.В.,  <b>Ансамбль флейтистов</b>  (3 чел.),  <b>Ансамбль саксофонистов</b> (3 чел.) – препод.  Кузнецов С.А., конц.  Карасёва В.Н.</p> <p><i>Лауреаты III степени</i>  <b>Назарова Мария, Бадичева Софья</b> – препод.  Мирошниченко М.Л.  <b>Порш Мария</b> – препод.  Шевцова Н.И.  <b>Пачкун Тимур, Дорогова Маргарита</b> – препод.  Кольева М.А., конц.  Карпицкая А.Н.  <b>Лунгул Михаил</b> – препод.  Воропаева Г.А., конц.  Иотова И.В.  <b>Пак Родион</b> – препод.  Шамонина Т.Н., конц.  Иотова И.В.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p><b>Фоменко Ирина</b> – препод. Лаптева К.И., конц. Колушева Н.В.</p> <p><b>Лосева Варвара</b> – препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.</p> <p><b>Михайлова Ангелина, Ансамбль «Позитив»</b> (3 чел.), <b>Ансамбль «Адлибитум»</b> (2 чел.) – препод. Воропаева Г.А.</p> <p><b>Микуляк Михаил</b> – препод. Кузнецов С.А., конц. Карасёва В.Н.</p> <p><b>Ансамбль «Игры аккордов» (14 чел.)</b> – препод. Спирина О.Ф., Шеметова С.В., конц. Карпицкая А.Н.</p>	
Краевой	Х краевой конкурс молодых вокалистов «Поющая Камчатка»	солисты, ансамбли	30.10 – 03.11. 2021	7 чел.	<p><b>Ансамбль «Апельсин»</b> (6 чел.) – Лауреат I степени (препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.)</p>	–
	Краевой фестиваль фортепианной музыки им. В. Тумило-Денисовича	солисты, ансамбли	05.02 – 09.02. 2022	9 чел.	–	<p><b>Резанова Инесса, Резанова Вера</b> – Дипломы (препод. Шумицкая Т.А.), <b>Чиркова Оксана, Ансамбль «А-соль»</b> (2 чел.) – Дипломы (препод.</p>



						Мирошниченко М.Л.)
	V краевой фестиваль- конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах "Скрипки, Bravo!"	ансамбли	26.02 – 02.03. 2022	4 чел.	–	–
	45 краевой конкурс исполнительског о мастерства учащихся ДМШ, ДШИ Камчатского края и студентов ККИ «Юные дарования Камчатки»	солисты, ансамбли	23.03 – 30.03. 2022	76 чел.	<b>Васильев Влад</b> – Лауреат III степени (препод. Шеметова С.В.), <b>Кагаманова Юлиана</b> – Лауреат II степени (препод. Воропаева Г.А.), <b>Лунгул Михаил</b> – Лауреат III степени, <b>Файзулина Рания</b> – Лауреат I степени, <b>Ламов Максим</b> – Лауреат III степени (препод. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.), <b>Пак Родион</b> – Лауреат III степени (препод. Шамонина Т.Н., конц. Иотова И.В.), <b>Фоменко Ирина, Михайлина Олеся</b> – Лауреаты III степени (препод. Лаптева К.И., конц. Колушева Н.В.),	<b>Кравцов Глеб</b> – Диплом (препод. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.), <b>Рубанов Родион, Рыбникова Ирина</b> – Дипломы (препод. Шамонина Т.Н.), <b>ансамбль флейтистов</b> (3 чел.), <b>ансамбль саксофонистов</b> (3 чел.) – Дипломы (препод. Кузнецов С.А., конц. Карасёва В.Н.).

					<p><b>Бородай Глеб</b> – Лауреат I степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.),</p> <p><b>Микуляк Михаил</b> – Лауреат II степени (препод. Кузнецов С.А., конц. Карасёва В.Н.),</p> <p><b>Суздалов Кирилл</b> – Лауреат III степени (препод. Брызгалов В.Г., конц. Шевцова Н.И.)</p> <p><b>Ансамбль «Гротеск»</b> (4 чел.) – Лауреат I степени (препод. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.),</p> <p><b>Ансамбль «Позитив»</b> (3 чел.) – лауреат III степени,</p> <p><b>Ансамбль «Адлибитум»</b> (2 чел.) – Лауреат II степени (препод. Воропаева Г.А.),</p> <p><b>Ансамбль «Несмеяны»</b> (3 чел.) – Лауреат III степени (преп. Спирина О.Ф., Лаптева К.И., Быков А.В.),</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<b>Ансамбль «Игры аккордов»</b> (14 чел.) – Лауреат II степени (преп. Спирина О.Ф., Шеметова С.В., конц. Карпицкая А.Н.). <b>ОРНИ «Сфорцандо»</b> (30 чел.) – лауреат I степени (рук. Быков А.В.)	
	Краевой фестиваль хоровых коллективов и ансамблей «Весенние голоса»	ансамбли	16.04 – 20.04. 2022	20 чел.	–	<b>вокальные ансамбли «Улыбка»</b> (8 чел), <b>«Апельсин»</b> (4 чел.) – Дипломы (препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.)	
	Краевой конкурс «Расскажи мне о Войне»	художественное слово	май 2022	4 чел.	–	<b>Файзулина Рания</b> – Лауреат III степени (препод. Воропаева Г.А.)	-
Межрегиональный	I Межрегиональный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Время искусства»	солисты	декабрь 2021	1 чел.	–	<b>Рахманинова Дарья</b> – Дипломант I степени (препод. Селезнева М.П., конц. Карпицкая А.Н.)	
Общероссийский или Всероссийский	Второй Всероссийский многожанровый онлайн-конкурс патриотической направленности «Мы помним...»	художественное слово	май 2022	4 чел.	–	<b>Катаманова Юлиана, Файзулина Рания</b> – Лауреаты I степени, <b>Лунгул Михаил, Фролов Ярослав</b> – Лауреаты II степени (препод. Воропаева	

Международный	Международный открытый конкурс искусств «Звездная карусель»	солисты	03-07.05.2021	1 чел.	Г.А.) <b>Кижасева Соня</b> – Лауреат III степени (препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.)	–
	Международный конкурс «Волшебство звука»	солисты, ансамбли	10.10-25.10.2021	18 чел.	<b>Лосева Варвара</b> – Лауреат I степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.). <b>Суздалов Кирилл</b> – Лауреат II степени (препод. Брызгалов В.Г., конц. Шевцова Н.И.). <b>Ансамбль «А-соль»</b> (2 чел.) – Лауреат II степени (препод. Мирошниченко М.Л.). <b>Резанова Вера</b> – Лауреат II степени (препод. Шумицкая Т.А.). <b>Михайлина Олеся</b> – Лауреат I степени (препод. Лаптева К.И., конц. Колушева Н.В.). <b>Ансамбль «Игры аккордов»</b> (13 чел.) – Лауреат I степени (пред.	–

					Спирина О.Ф., Шеметова С.В.)	
	Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Народные истоки»	ансамбли	октябрь 2021	13 чел.	<b>Ансамбль «Игры аккордов»</b> (13 чел.) – Лауреат I степени (пред. Спирина О.Ф., Шеметова С.В.)	–
	Пятый международный конкурс искусства и творчества «ROSSиЯ.RU-2021»	ансамбли	16.10 – 21.10. 2021	13 чел.	<b>Ансамбль «Игры аккордов»</b> (13 чел.) – Лауреат II степени (пред. Спирина О.Ф., Шеметова С.В.)	–
	Международный фестиваль-конкурс «Гранд-Талант»	солисты, ансамбли	03.11 – 07.11. 2021	7 чел.	<b>Кижаяева София</b> – Лауреат I степени (препод. Кольева М.А., конц. Кошцева Г.Ю.), <b>«Апельсин»</b> (6 чел.) – Лауреат I степени (препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.)	–
	II Международный многожанровый творческий конкурс «Музыкальный экспресс-2022»	солисты	21.01 – 26.01. 2022	1 чел.	<b>Фоменко Ирина</b> – Лауреат II степени (препод. Лаптева К.И., конц. Колушева Н.В.)	–
	Международный фестиваль-конкурс «Звездный путь»	солисты	23.01 – 28.01. 2022	1 чел.	<b>Фоменко Ирина</b> – Лауреат III степени (препод.	–

					Лаптева К.И., конц. Колушева Н.В.)	
	II Международный конкурс вокального и инструментальн ого исполнительства "MUSICORUM"	солисты	феврал ь 2022	1 чел.		<b>Порш Мария</b> – Дипломант III степени (препод. Шевцова Н.И.)
	VII Международный конкурс «Весенняя капель»	солисты	март 2022	2 чел	<b>Казачек Ольга</b> – Лауреат III степени, <b>Казачек Ольга</b> – Лауреат II степени (препод. Казачек М.В.)	–
	Международный конкурс исполнителей общего фортепиано «Белый рояль»	солисты	05.04. 2022	1 чел.	<b>Казачек Ольга</b> – Лауреат I степени (препод. Казачек М.В.)	–
	Международный конкурс инструментальн ого исполнительства , посвященный творчеству И.С. Баха	солисты	12.04. 2022	1 чел.	<b>Казачек Ольга</b> – Лауреат I степени (препод. Казачек М.В.)	–
	VII Международный конкурс «Музыка весны»	ансамбли	апрель 2022	1 чел.	<b>Казачек Ольга и Казачек М.В.</b> – Лауреат II степени	–
	Международный конкурс фортепианного искусства «Art royal»	солисты	06.05. 2022	1 чел.	<b>Порш Мария</b> – Лауреат II степени (препод. Шевцова Н.И.)	–
			26.05. 2022	1 чел.	<b>Волченко Милана</b> – Лауреат II степени (препод. Колушева	–

	Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»	солисты	26.05.2022	1 чел.	Н.В.) <b>Волченко Милана</b> – Лауреат II степени (препод. Колушева Н.В.)	–
Всего:				353 чел.	227 чел.	85 чел.

**6.4. Поощрение учащихся за выдающиеся успехи в учреждении (премирование на уровне учреждения, района, края, гранты, стипендии):**

Ф.И. учащегося, Ф.И.О. преподавателя	Дата присуждения	Статус премии
–		Общешкольный
Ансамбль «А-Соль» в составе Чиркова Оксана и Бадичева Софья (препод. Мирошниченко М.Л.), Михайлина Олеся (препод. Лаптева К.И.), Михайлова Ангелина (препод. Воропаева Г.А.), Лосева Варвара (препод. Быков А.В.)	18.12.2021	Районный (муниципальный)
–		Краевой (премия Губернатора)

**VII. Педагогические кадры**

**7.1. Общее количество штатных преподавателей:**

Количество преподавателей (чел.)	Мужчины (чел.)	Женщины (чел.)
18 чел.	1 чел.	17 чел.

**7.1.1. Наличие образования штатных преподавателей:**

Количество преподавателей (чел.)	высшее профессиональное	неоконченное высшее	среднее профессиональное
18 чел.	13 чел.	0	5 чел.

**7.2. Общее количество преподавателей совместителей:**

Количество преподавателей (чел.)	Мужчины (чел.)	Женщины (чел.)
6 чел.	2 чел.	4 чел.

**7.2.1. Наличие образования преподавателей совместителей:**

Количество преподавателей (чел.)	высшее профессиональное	неоконченное высшее	среднее профессиональное
6 чел.	4 чел.	0	2 чел.

**7.3. Средний возраст педагогического состава (в г.): 49 лет.**

**7.4. Молодые специалисты в учреждении (со стажем работы в учреждении до 3 лет) 2 чел.**

**7.5. Повышение квалификации работников учреждения в учебном году:**

ФИО	Преподаваемая (ые) дисциплина (ы), или должность	Наименование образовательного учреждения (где обучался)	Наименование курса (по которому обучался)	Дата прохождения (обучения)
Брызгалов В.Г.	Преподаватель по классу духовых инструментов	ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 ч.,	27.04.2021 – 02.06.2021

Карасёва В.Н.	зам. директора по УВР	ООО «Инфоурок»	Удостоверение) «Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 ч., Удостоверение)	11.05.2021 – 16.06.2021
		КУМЦ	«Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДШИ» (72 ч., Удостоверение)	18.10.2021 – 01.11.2021
		ООО «Гуманитарные проекты – XXI век»	«Регулирование труда (рабочее время) концертмейстера. Особенности реализации приказа Минкультуры России от 02.06.2021 № 754. локальные нормативные акты ДШИ. Регламентация пожертвований» (16ч., Удостоверение)	29.03.2022 – 31.03.2022
		ООО «Инфоурок»	«Охрана труда» (72ч., Удостоверение)	14.04.2022 – 04.05.2022
Иотова И.В.	И.о. директора	ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 ч., Удостоверение)	02.05.2021 – 09.06.2021
		КУМЦ	«Правовая компетенция руководителя (заместителя директора, методиста) ДШИ» (72 ч., Удостоверение)	07.02.2022 – 21.02.2022
Колушева Н.В.	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 ч., Удостоверение)	17.08.2021 – 22.09.2021
		ООО «Инфоурок»	«Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессионально	04.10.2021 – 27.10.2021



			деятельности» (72 ч., Удостоверение)	
		КУМЦ	«Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДШИ» (72 ч., Удостоверение)	18.10.2021 – 01.11.2021
Лаптева К.И.	Преподаватель по классу домры, гитары	ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 ч., Удостоверение)	17.08.2021 – 22.09.2021
		КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (24 ч., Удостоверение)	01.03.2022 – 03.03.2022
Копцева Г.Ю.	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 ч., Удостоверение)	16.08.2021 – 29.09.2021
		КУМЦ	«Формы и методы взаимодействия учреждений с людьми с ОВЗ» (72 ч., Удостоверение)	18.10.2021 – 29.10.2021
		КУМЦ	«Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДШИ» (72 ч., Удостоверение)	18.10.2021 – 01.11.2021
Лурье Л.Ж.	Преподаватель по классу фортепиано	ООО «ДИСО»	«Оказание первой помощи. Для педагогов» (40 часов, Сертификат)	06.09.2021
Шумицкая Т.А.	Преподаватель по классу фортепиано	КУМЦ	«Формы и методы взаимодействия учреждений с людьми с ОВЗ» (72 ч., Удостоверение)	18.10.2021 – 29.10.2021
		КУМЦ	«Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДШИ» (72 ч., Удостоверение)	18.10.2021 – 01.11.2021
Карпицкая А.Н.	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	КУМЦ	«Актуальные вопросы преподавания фортепиано в ДШИ» (72 ч.,	18.10.2021 – 01.11.2021

			Удостоверение)	
		ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 ч., Удостоверение)	15.11.2021 – 15.12.2021
Кольева М.А.	преподаватель теорет. дисциплин, хорового и сольного пения	ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 ч., Удостоверение)	25.08.2021 – 03.11.2021
Быков А.В.	преподаватель по классу балалайки и оркестра рни	РАМ им. Гнесиных	«Современные методы обучения игре на народных инструментах (балалайка)» (72 ч., Удостоверение)	28.10.2021 – 03.11.2021
		КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (24 ч., Удостоверение)	01.03.2022 – 03.03.2022
Кузнецов С.А.	Преподаватель по классу духовых инструментов, концертмейстер	ООО «Инфоурок»	«Педагогика в учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры» (72 ч., Удостоверение)	10.11.2021 – 01.12.2021
Мирошничко М.Л.	Преподаватель по классу фортепиано	Образовательный портал «Завуч»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (70 ч., Сертификат)	26.01.2022
Спирина О.Ф.	преподаватель по классу аккордеона	КУМЦ	«Искусство народного музыкального исполнительства» (24 ч., Удостоверение)	01.03.2022 – 03.03.2022
Шеметова С.В.	преподаватель по классу аккордеона	КУМЦ	«Современные тенденции в методике обучения игры на баяне и аккордеоне» (16ч., Удостоверение)	15.04.2022 – 16.04.2022

## VIII. Эффективность деятельности учреждения

### 8.1. Выполнение (исполнение) намеченных задач, муниципального задания:

Решением итогового педагогического совета от 27 мая 2022 года деятельность школы признана успешной. Запланированная учебно-образовательная, методическая, концертно-

лекционная, просветительская и внеклассно-воспитательная работа выполнена качественно, в полном объеме на высоком профессиональном уровне. Муниципальное задание выполнено в рамках допустимых норм.

## **8.2. Анализ результативности деятельности учреждения:**

Дипломы лауреатов I, II, III степеней, многочисленные дипломы и грамоты учащихся ЕДМШ – результат высокого уровня преподавания в ЕДМШ, а также свидетельство творческого и профессионального потенциала преподавательского коллектива школы.

Наши ученики и преподаватели приняли участие в следующих фестивалях и конкурсах:

- Международный открытый конкурс искусств «Звездная карусель»;
- Международный фестиваль-конкурс "Волшебство звука" (Камчатский край);
- Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Народные истоки»;
- Пятый международный конкурс искусства и творчества «ROSSиЯ.RU-2021»;
- Краевой фестиваль-конкурс «Поющая Камчатка»;
- Международный фестиваль-конкурс «Гранд-Талант»;
- I Межрегиональный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Время искусства»;
- II Международный многожанровый творческий конкурс «Музыкальный экспресс-2022»;
- Международный фестиваль-конкурс «Звездный путь»;
- Краевой фестиваль фортепианной музыки им. В. Тумило-Денисовича;
- II Международный конкурс вокального и инструментального исполнительства "MUSICORUM";
- II Открытый городской конкурс юных исполнителей на классической гитаре "Гитарный калейдоскоп";
- V краевой фестиваль-конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах "Скрипки, Bravo!";
- Районный конкурс «Путь к успеху»;
- VII Международный конкурс «Весенняя капель»;
- 45 краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся ДМШ, ДШИ Камчатского края и студентов ККИ «Юные дарования Камчатки»;
- Международный конкурс исполнителей общего фортепиано «Белый рояль»;
- Международный конкурс инструментального исполнительства, посвященный творчеству И.С. Баха;
- Краевой фестиваль хоровых коллективов и ансамблей "Весенние голоса".

Учащиеся выпускного класса (4 человека) окончили музыкальную школу со 100% аттестацией по всем предметам.

## **8.3. Оказание платных образовательных услуг (наименование услуг, предоставляемых учреждением):**

В школе функционирует вечернее хозрасчетное отделение, на котором преподаватели школы занимаются со взрослым контингентом (от 18 лет), желающим получить основы музыкальной грамоты и владения игры на различных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, сольное пение).

*Подготовительное хозрасчетное отделение (индивидуальные занятия)* призвано подготовить к обучению в детской музыкальной школе учащихся дошкольного возраста (5-6 лет).

*Подготовительное хозрасчетное отделение (групповые занятия)* призвано подготовить к обучению в детской музыкальной школе учащихся дошкольного возраста (с 4 лет).

#### **8.4. Работа с родителями (формы взаимодействия):**

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе и направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Каждый преподаватель поддерживает тесный контакт с родителями своих учеников, организует индивидуальные педагогические консультации, проводит беседы с родителями первоклассников по подготовке детей к обучению в школе. Одной из популярных форм внеклассной работы, способствующей мотивации детей к занятиям, благодаря которой возрастает их интерес и усердие в ежедневной кропотливой работе, являются классные тематические собрания. Часто они проходят в форме концерта для родителей, после которого преподаватель может спокойно побеседовать с родителями обо всех проблемах, которые возникают в обучении детей. Такие мероприятия приобщают детей и родителей к культурной форме проведения досугового времени, духовно сближают их и формируют новые интересы семьи.

Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ЕДМШ. Когда родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей, то и дети занимаются с большим интересом и усердием.

Формы работы с родителями в 2021 – 2022 учебном году:

- индивидуальная работа с родителями;
- вовлечение родителей в оказании помощи во внеклассной работе;
- приглашение родителей на концерты в течение года.

24.09.2021 Родительское собрание (родители первоклассников).

20.12.2021 Родительское собрание выпускников.

#### **8.5. Потребность в кадрах (указать вакансии по должностям и специальностям, предлагаемые условия для работы – социальные гарантии, количество ставок, з/плата, жильё и т.п.):**

1. Преподаватель теоретических дисциплин – учреждение предоставляет социальные гарантии, 1,5 ставки преподавателя.

### **IX. Инновационное, информационно-техническое обеспечение**

#### **9.1. Наличие оборудования (интерактивная доска, проектор, компьютеры, планшеты, веб-камеры, наушники, микрофоны и т.п. аудио-, видеотехнические средства), количество (в ед.):**

Видеокамера – 1 шт.

Домашний мини-кинотеатр – 2 шт.

Звуковая усилительная система – 1 шт.

Комбо-усилитель – 1 шт.

Проектор – 2 шт.

Экран – 1 шт.

Ноутбук – 3 шт. (зав. теоретическим отделением + преподаватели теорет. дисциплин)

Компьютер – 3 шт. (в административных кабинетах) + 1 шт. в библиотеке (для преподавателей)

Ксерокс А-3 (МФУ) – 2 шт.

Интерактивный комплект – 1 шт. (интерактивная доска + проектор)

Веб-камера – 1 шт. (кабинет директора)

Микрофон – 1 комплект + 1 шт.

#### **9.2. Наличие в учреждении Интернет-соединения (оптоволокну, спутниковый) оптоволокну.**

#### **9.3. Потребность в оборудовании (наименование, количество): нет.**

## Х. Обеспечение учебной и научно-методической литературой

10.1. Наличие в учреждении библиотеки, библиотечного зала: есть.

10.2. Количество экземпляров учебников и учебно-методической литературы (всего экземпляров):

- в печатном виде (ед.) 7811 ед.

- на электронных носителях (ед.) 120 ед.

10.3. Износ библиотечного фонда в учебном году (в %): 5%.

10.4. Обеспеченность библиотечным фондом в учебном году (в %) 4%.

10.5. Потребность в обеспечении учебной и научно-методической литературой (наименование, вид, количество): нет.

## XI. Обеспечение оборудованием

11.1. Наличие музыкального инструмента для ДМШ и ДШИ:

Наименование	Количество	Износ (в %)	Подлежащих списанию	Потребность
Аккордеон	12	90%	1	3
Баян	18	94%	3	3
Балалайка	28	92%	8	5
Гитара	8	80%	–	–
Бас-гитара	1	50%	–	–
Гусли	3	80%	2	–
Домра	23	80%	15	5
Комплект барабанщика	1	100%	–	–
Ксилофон	1	100%	–	–
Рояль	3	80%	2	2 конц.
Саксофон	3	80%	–	–
Скрипка	5	100%	–	–
Ударная установка	1	100%	–	–
Чимис	1	100%	–	–
Цифровое фортепиано	5	100%	–	–
Флейта	2	70%	–	–
Фортепиано	18	80%	10	10

11.1.1. Наличие оборудования для ДХШ и ДШИ:

Наименование	Количество	Износ (в %)	Подлежащих списанию	Потребность
–	–	–	–	–

11.2. Наличие иного оборудования (световое и звуковое оборудование, музыкально-техническое оборудование, одежда сцены и костюмы), количество (в ед.): нет.

11.2.1. Из них устаревшие и подлежащих списанию (в ед.): нет.

11.3. Износ основных средств обучения в учреждении (в %): 95%.

11.3. Приобретенные музыкальные инструменты и иное оборудование в учебном году (наименование, количество):

Балалайка Юниор – 1 шт.

Монитор – 1 шт.  
МФУ А4 – 1 шт.  
Системный блок – 1 шт.  
Принтер А4 – 1 шт.  
Домра – 1 шт.  
Балалайка – 1 шт.  
Гитара – 2 шт.  
Бас-гитара – 1 шт.  
Фортепиано – 2 шт.  
Рояль – 1 шт.  
Комбо-усилитель – 1 шт.  
Флейта школьная – 1 шт.  
Саксофон школьный Сопрано гнутый – 1 шт.  
Гусли клавишный «Садко» – 1 шт.  
Баян Тульский – 1 шт.  
Банкетка – 1 шт.

**11.4. Обеспеченность основными средствами обучения в 2021-2022 учебном году 100%.**

## **ХII. Материально-техническое обеспечение**

**12.1. Размещение учреждения (отдельно стоящее(ие) здание(я), в жилых и общественных зданиях, приспособленные здания (переоборудованные под цели учреждения)):**

отдельно стоящее здание.

**12.2. Здание(я):**

**12.2.1. Общее количество (в ед.): 1 ед.**

**12.2.2. Этажность (для нескольких зданий указывается для каждого): 2 этажа.**

**12.2.3. Наличие подвала и чердака (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**12.2.4. Наличие канализации (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**12.2.5. Наличие центрального водоснабжения (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**12.2.6. Наличие центрального отопления (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**12.2.7. Наличие залов (концертный, выставочный, театральный, хореографический): есть концертный зал.**

**12.2.8. Обеспечение пожарной сигнализацией, оснащение огнетушителями (для нескольких зданий указывается для каждого): всё в наличии.**

**12.2.9. Обеспечение охранной сигнализацией, тревожной кнопкой, видеонаблюдением (для нескольких зданий указывается для каждого): всё в наличии.**

**12.2.10. Наличие ограждения территории(й) (указать тип ограждения): забор по периметру (высота 1,5 м).**

**12.3. Наличие транспорта в учреждении (наименование, год выпуска, количество ед.): нет.**

**12.4. Ремонт:**

**12.4.1. Дата последнего ремонта (косметический, текущий, капитальный, реконструкция):**  
Контракт от 01.06.2021 г на ремонт помещений 1- го и 2- го этажей (коридоры, фойе, лестницы, тамбура).

**12.4.2. Нуждается (указать примерно перечень работ):**

**а) в косметическом ремонте: нет.**

**б) в текущем ремонте: нет.**

в) в капитальном ремонте: нет.

г) в реконструкции: реконструкция пожарной сигнализации.

### **ХIII. Выводы и предложения по результатам учебного года**

В основном поставленные на 2021-2022 учебный год задачи были выполнены. Учебные программы по всем предметам пройдены. За последний год повысился профессиональный уровень педагогического коллектива. Преподаватели школы владеют методикой дифференцированного подхода к учащемуся, успешно работают над обеспечением роста качественного уровня подготовки школьников, используя информационные технологии.

Созданы благоприятные условия реализации образовательного процесса (материально-технические, информационно-методические), способствующие умственному, нравственному, эмоциональному развитию каждого ребёнка. Комплектование фондов основывается на анализе потребностей учебного процесса в учебной, учебно-методической литературе, заявок отделений, количества обучающихся, типа и вида изданий, необходимых для изучения дисциплин учебного плана.

Отмечается увеличение количества размещенных на официальном сайте Школы видеозаписей концертов, проведенных в ЕДМШ.

В 2022-2023 учебном году продолжить уделять особое внимание детям, имеющим одну тройку в четверти. Продумать систему отслеживания индивидуальных результатов данных детей. Включить в план педсовета тему «Работа со слабоуспевающими и трудными детьми».

Использовать разноуровневую дифференциацию в качестве средства, регулирующего нагрузку учеников, использовать рациональные приёмы повторения изученного материала. Продолжить наблюдение за процессом адаптации первоклассников, своевременно оказывать им необходимую помощь.

**Дата заполнения: 30.05.2022**

**И.о. Директора МБУ ДО ЕДМШ**

**И.В. Иотова**

Аннотация: в таблице необходимо заполнить строки 14-15, 17-18, 20-21, 24-44 (гр.2-4, гр.6-25). Остальные строки заполняются автоматически. Если информация в ячейках согласно пунктам отсутствует, то в ячейках необходимо поставить 0.

Количество обучающихся, по ВСЕМ (трём видам) дополнительным образовательным программам (ИТОГО) на конец учебного года:

179

(включая подготовительный класс)

А - контингент обучающихся по образовательным программам дополнительного образования художественно-эстетической направленности (начало обучения учащихся по данным программам было осуществлено до введения Федерального Закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);

Б - контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам;

В - контингент обучающихся по дополнительным общеразвивающим образовательным программам.

Отделение/специальность	Контингент учащихся																				Вечернее отделение для взрослых				
	На начало учебного года (2021-2022)			Всего учащихся на начало учебного года (по всем программам)	п. 4, из них зачислены в подготовительный класс (количество учащихся на начало года)	Приняты в течение учебного года			Отчислены или переведены в другое ОУ			Профориентационная подготовка	Количество выпускников 2021-2022 г.			На конец учебного года (2021-2022)			п. 19, из них подготовительный класс (количество учащихся на конец года)	Набор учащихся на следующий учебный год 2022-2023					
	А	Б	В			А	Б	В	А	Б	В		А	Б	В	А	Б	В		А		Б	В	п. 23, из них подготовительный класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Общее музыкально-эстетическое отделение				0																					
Музыкальный театр				0																					
Музыкальный фольклор				0																					
<b>Художественное отделение (всего)</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИЗО				0																					
ДПИ				0																					
<b>Хореографическое отделение (всего)</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Хореография				0																					
Национальная хореография				0																					
<b>Музыкальное отделение (всего)</b>	0	184	15	199	0	0	1	3	0	18	4	3	0	1	3	0	165	14	0	0	32	5	0	1	
<i>в том числе по специальностям</i>																									
Фортепиано		74	6	80				3	5	2		1		1		69	7			9	2			1	
Скрипка		17		17					2							15				3	1				
Виолончель				0																					
Синтезатор				0																					
Флейта		8		8					1							7				1					
Кларнет		1		1												1									
Саксофон		14		14					1			1				13				2					
Гобой				0																					
Театр				0																					
Труба				0																					
Тромбон				0																					
Ударные				0																					
Баян		6		6												6				1					
Аккордеон		13		13					1			1	1		11				1						
Домра		11		11					2						9				1						
Балалайка		12		12					2						10							1			
Гитара		21	1	22					4	1					16					9					
Хоровое пение		7		7				1							8					5					
Сольное академическое пение			8	8						1				2		7						1			
Эстрадное пение				0																					
Сольное народное пение				0																					
<b>Всего учащихся (по всем отделениям)</b>	0	184	15	199	0	0	1	3	0	18	4	3	0	1	3	0	165	14	0	0	32	5	0	1	



II. Численность штатных работников учреждения ДО

**Аннотация: в таблице необходимо заполнить строки 01-02. Строка 02 заполняется при наличии у работника педагогической нагрузки. Если информация в ячейках согласно пунктам отсутствует, то в ячейках необходимо поставить 0.**

Наименование	№ строки	Численность работников (физические лица)	Число вакантных должностей	Из общей численности работников имеют стаж работы (пед. стаж)					Из общей численности работников находятся в возрасте					
				от 0 до 2 лет	от 2 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 15 лет	свыше 15 лет	от 18 до 25	от 25 до 30	от 30 до 40	от 40 до 50	от 50 до 65	старше 65
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Всего работников учреждения	01	26	0	-	-	-	-	-	0	4	5	2	8	7
Из них педагогические работники	02	18	0	0	3	2	0	13	0	4	3	2	5	4

## Сведения о преподавательском составе

Ф. И. О. преподавателя (полностью)	Возраст	Образование	Квалификационная категория	Звание (если есть)	Обеспеченность педагогическими работниками					
					Преподаваемая (ые) дисциплина (ы)	Какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, <b>специальность по диплому</b>	штатный / по договору	Стаж работы		
								всего	в т. ч. педагогической	
							всего	в т. ч. по преподаваемой дисциплине		
Багирзаде Гульнара Асифкызы	21	среднее проф.	нет	–	теоретические дисциплины, хор	Камчатский колледж искусств – хоровое дирижирование	по договору совместитель	1г 10м	1г 4м	1г 4м
Брызгалов Владимир Георгиевич	54	высшее	соответ. долж.	–	духовые инструменты	Дальневосточный государственный институт искусств – народное художественное творчество	по договору совместитель	25л	25л	25л
Быков Артем Васильевич	40	высшее	высшая	–	балалайка, оркестр р.н.и.	Астраханская государственная консерватория (институт) – оркестровые народные инструменты (балалайка)	по договору совместитель	20л 6м	20л 7м	20л 7м
Воропаева Галина Александровна	53	высшее	высшая	–	балалайка, гитара, иллюстратор	Дальневосточный Государственный институт искусств – инструментальное исполнительство, народные инструменты (балалайка) АНОДПО "Московская академия	штатный	33г 4м	33г 4м	33г 4м

						профессиональных компетенций" - Теория и методика дополнительного образования:Музыкально-инструментальное искусство (по профилю "Гитара")" (проф. переподготовка)				
Иотова Ирина Владимировна	59	высшее	высшая	–	концертмейстер	Владивостокское музыкальное училище – фортепиано Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	36л	34г 8м	34г 8м
Казачек Марина Васильевна	38	высшее	соот. долж.	–	фортепиано	Рязанское музыкальное училище им Г. и А. Пироговых – инструментальное исполнительство, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова – инструментальное исполнительство	штатный	16л	8л 10м	8л 10м
Карасёва Виктория Николаевна	43	высшее	высшая	–	фортепиано, концертмейстер	КОМУ – инструментальное исполнительство КГПУ «Музыкальное образование»	штатный	21г	21г	21г
Карпицкая Александра Николаевна	26	среднее проф.	–	–	фортепиано, концертмейстер	Брестский государственный музыкальный колледж им. Г. Ширмы – инструментальное исполнительство (фортепиано)	штатный	4г 6м	4г 6м	4г 6м

Кобышева Людмила Анатольевна	62	среднее проф.	нет	–	фортепиано, концертмейстер	Камчатское областное музыкальное училище – фортепиано	по договору совместитель	42г 9м	42г 9м	42г 9м
Кольева Мария Алексеевна	34	высшее	высшая	–	теоретические дисциплины	ФГБОУ ВПО «Дальневосточная государственная академия искусств» – дирижирование	штатный	9л 5м	9л 5м	9л 5м
Колушева Надежда Васильевна	25	среднее проф.	соответствующий	–	Фортепиано, концертмейстер	Камчатский колледж искусств – артист, преподаватель игры на фортепиано	штатный	4г 9м	4г 9м	4г 9м
Кондрашова Юлия Андреевна	26	высшее	нет	–	теоретические дисциплины, хор	Камчатский колледж искусств – хоровое дирижирование Дальневосточный государственный институт искусств – художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	штатный	2г 9м	2г 9м	2г 9м
Копцева Галина Юрьевна	64	высшее	высшая	–	фортепиано, концертмейстер	Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	39л 4м	32л 11м	32л 11м
Кузнецов Степан Андреевич	33	среднее проф.	соответствующий	–	духовые инструменты, концертмейстер	Камчатское областное музыкальное училище – инструментальное исполнительство (флейта) ЧОУВО "Южный университет (ИУБиП)" - Педагогика дополнительного образования. Концертмейстер (проф. переподготовка)	штатный	15л 7м	15л 7м	15л 7м
Лаптева Кристина	25	среднее	первая	–	домра	Камчатский колледж искусств – артист,	штатный	6л 5м	6л 5м	6л 5м

Игоревна		про ф.				преподаватель игры на домре				
Лурье Людмила Жоресовна	69	выс шее	соот дол ж	–	фортепиано, концертмейстер	Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	48л 5м	48л 5м	48л 5м
Мирошниченко Марина Леонидовна	59	выс шее	выс шая	–	фортепиано	Иркутский Государственный педагогический институт – музыка и пение	штатный	34г 2м	34г 2м	34г 2м
Селезнёва Марина Петровна	61	выс шее	выс шая	–	скрипка	Саратовская Государственная консерватория – скрипка	штатный	38л 4м	32г 2м	32г 2м
Спирина Ольга Федоровна	58	выс шее	выс шая	«Зас луж енн ый рабо тник куль тур ы РФ»	аккордеон	Астраханское музыкальное училище – народные инструменты (аккордеон) Хабаровский государственный институт культуры – народное художественное творчество	по договору совместитель	37л 4м	37л 4м	37л 4м
Шамонина Татьяна Николаевна	68	выс шее	соот дол ж	–	домра, гитара	Дальневосточный педагогический институт искусств – народные инструменты (домра)	штатный	47л	43г 1м	43г 1 м
Шевцова Наталья Ивановна	69	выс шее	выс шая	–	фортепиано, концертмейстер, иллюстратор	Камчатское областное музыкальное училище – фортепиано Дальневосточный педагогический институт искусств – музыковедение	штатный	44г 8 м	32г 3м	32г 3м
Шеметова Светлана	44	сред нее	перв ая	–	баян, аккордеон	Камчатское областное музыкальное училище –	штатный	20л 7м	20л 7м	20л 7м

Витальевна		про ф.				инструментальное исполнительство				
Шумицкая Татьяна Абрамовна	70	сред нее про ф.	выс шая	–	фортепиано, концертмейстер	Хабаровское училище искусств – фортепиано	штатный	51г 1м	51г 1м	51г 1м
Ягодкина Ирина Вячеславовна	56	выс шее	соот в. дол ж	–	Преподаватель теоретических дисциплин	Камчатское областное музыкальное училище – Хоровое дирижирование, Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга – учитель музыки	по договору совместитель	28л 7м	28л 7м	28л 7м

И.О. Директора МБУ ДО ЕДМШ

И.В. Иотова