

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Елизовская детская музыкальная школа»  
(МБУ ДО ЕДМШ)**

**684000, Камчатский край, г. Елизово, ул. Беринга, д. 16  
тел./факс 8-(415-31)-6-16-73, эл. почта [edmsh@rambler.ru](mailto:edmsh@rambler.ru),  
[www.elizovodmsh.ru](http://www.elizovodmsh.ru)**

**АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
за 2020-2021 учебный год**

# І. Анализ деятельности учреждения дополнительного образования

(ДМШ, ДХШ, ДШИ)\*

## 1.1. Контингент учащихся (указать количество детей):

2020-2021 учебный год						
	ВСЕГО	Наименование программы	Бюджетная форма обучения	Внебюджетная форма обучения	Учащихся в возрасте от 5 до 18 лет	Учащихся в возрасте от 7 до 15 лет
На начало года	203	Предпрофессиональные образовательные программы	167	0	167	155
		Общеразвивающие образовательные программы	36	0	36	36
На конец года	179	Предпрофессиональные образовательные программы	161	0	161	160
		Общеразвивающие образовательные программы	18	0	18	15

1.2. Причины отсева учащихся (перечислить): смена места жительства, состояние здоровья, семейные обстоятельства.

## 1.3. Мероприятия, осуществляемые учреждением по подготовке приёма учащихся:

- тематические и праздничные концерты для общественности города и района в концертном зале ДМШ и на странице школы в Инстаграм;
- сотрудничество с музыкальными работниками детских садов, выявление музыкально одарённых детей, собеседование с их родителями;
- обучение детей в подготовительном классе;
- рекламная кампания по приему в школу (афиши, объявления, статьи в газетах, СМИ).

1.4. Количество детей, учащихся в учреждении, из малообеспеченных/многодетных семей: нет данных.

1.5. Количество детей, учащихся в учреждении, с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов: 2 человека.

1.6. Количество учащихся в учреждении из числа взрослого населения (на платной основе, вечернее отделение и т.д.), не входящих в п. 1.1: 1 человек.

1.7. Данные о выпускниках учреждения, поступивших в СУЗы и ВУЗы, за последние 3 года:

Год выпуска	Количество выпускников	Поступившие в профильные учреждения	
		(Название СУЗа, отделение)	(Название ВУЗа, отделение)
2017 г.	34	Найденко Дмитрий Калининградское музыкальное училище джазово-эстрадное отделение	–
2018 г.	33	Жуковский Михаил на народное отделение (баян) в Камчатский колледж	–

\* Убедительная просьба, заполнять Структуру анализа деятельности согласно намеченным пунктам.

		искусств, Паршакова Мария на дирижерско-хоровое отделение в Камчатский колледж искусств	
2019 г.	55	–	–
2020 г.	28	Ширшов Максим на народное отделение (аккордеон) в Камчатский колледж искусств, Салямов Алвер на фортепианное отделение в Камчатский колледж искусств, Окатова Ольга на вокальное отделение в Калининградский колледж искусств	–

**1.8. Принцип набора/отбора на обучение (по желанию, конкурсный, активный поиск одаренных детей и пр.):**

Принцип набора/отбора (по желанию, конкурсный, активный поиск одаренных детей и пр.)	Основные требования к кандидатам на обучение
конкурсный	При поступлении детей в музыкальную школу идет отбор детей по ритму, слуху, памяти.
активный поиск одаренных детей	В ходе обучения детей, участия в конкурсах, фестивалях

**II. Финансовое обеспечение учреждения**

**2.1. Участие в Государственных программах, гранты (в тыс. руб. (0,000)):**

Федеральные целевые программы			Краевые целевые программы			Гранты		
Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)	Наименование программы	Наименование мероприятия (закупки, работ, услуг)	Сумма (тыс. руб.)
Федеральный проект «Культурная среда» национального проекта «Культура» в 2021 году	закупки	4 742 730,34						

**2.2. Средняя заработная плата педагогических работников учреждения в текущем учебном году 71 873 руб.**

**2.3. Объём средств от приносящей доход деятельности учреждения (внебюджет):**

- ✦ 2019 г. 153 100 рублей.
- ✦ 2020 г. 85 700 рублей.

✱ (январь-май) 2021 г. 92 200 рублей.

#### 2.4. Наименование платных услуг, предоставляемых учреждением:

- Дополнительная общеразвивающая программа для детей (подготовительное отделение);
- Дополнительная общеразвивающая программа для взрослых (вечернее отделение);
- Дополнительная образовательная программа в области искусств "Выявление творческих способностей у детей с 4-х лет (музыкальная грамота, ритмика, вокальный ансамбль)".

### III. Учебная работа учреждения

#### 3.1. Перечень реализуемых образовательных программ в учреждении:

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
ДПП «Фортепиано»	8 лет, 2015 год
ДПП «Народные инструменты»	5 лет и 8 лет, 2015 год
ДПП «Струнные инструменты»	8 лет, 2015 год
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	5 лет и 8 лет, 2015 год

Название общеразвивающей образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
ДОП «Фортепиано»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Народные инструменты»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Струнные инструменты»	4 года, 2015 год
ДОП «Духовые и ударные инструменты»	4 года, 2015 год; 7 лет
ДОП «Сольное пение»	4 года, 2015 год

#### 3.1.1. Из п. 3.1. Перечень образовательных программ в учреждении, реализуемых с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
—	—

Название общеразвивающей образовательной программы	Срок обучения, с какого года реализуется
—	—

#### 3.2. Анализ успеваемости обучающихся по результатам экзаменов, академических концертов и др. (человек):

Наименование отделения	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Не удовлетворительно»
фортепиано	25	37	10	2
народные инструменты	14	38	11	2
струнные инструменты	3	7	5	1
духовые инструменты	1	15	6	0
сольное пение	3	5	1	0

#### IV. Методическая работа учреждения

- 4.1. Наличие в штатном расписании учреждения должности методист (ед.): нет.
- 4.2. Наличие в учреждении методиста (вакансия, совмещение, совместитель): нет.
- 4.3. Наличие в учреждении методического совета: есть.
- 4.4. Анализ тематических открытых уроков/мастер-классов в течение учебного года:

№ п/п	Тема открытого урока/мастер-класса	Дата проведения	Преподаватель	Рецензенты
1	Открытый урок на тему «Развитие музыкальных способностей детей с ОВЗ на уроках по специальности «Аккордеон» в рамках ДПП «Народные инструменты» (аккордеон)» с учащейся 1 класса Долейко Даной	27.01.2021	Спирина О.Ф.	–
2	Открытый урок на тему: «Подготовка конкурсной программы» с учащимся 4 класса Капитоновым Юрой	20.04.2021	Селезнева М.П.	–
3	Открытый урок на тему: «Подготовка концертного (экзаменационного) выступления учащегося с ОВЗ (подтверждено документально) в рамках социальной адаптации ребёнка и программных требований по ДПП «Народные инструменты» (аккордеон) с учащейся 1 класса Долейко Даной.	30.04.2021	Спирина О.Ф.	–
4	Открытый урок на тему: «Работа над стиливыми особенностями сонаты Й. Гадна G-dur» с учащейся 6 класса Резановой Верой	05.05.2021	Шумицкая Т.А.	–
5	Открытый урок на тему: «Арпеджио – рациональный метод освоения аппликатуры» с учащейся 2 класса Чирковой Оксаной	15.05.2021	Мирошниченко М.Л.	–

- 4.5. Анализ работы педагогических и методических советов, заседаний отделов (кратко):

Учебная работа в 2020-2021 учебном году велась по графикам, принятым на заседаниях отделов и утвержденным педагогическим советом. На всех отделениях были проведены запланированные академические концерты учащихся 1 – 6 классов, на которых исполнялись музыкальные произведения, с определенными программными требованиями.

Учащиеся 3 – 6 классов сдали зачеты по классу ансамбля.

Учащиеся 7 классов сдали зачет по аккомпанементу.

Учащиеся всех отделений в запланированные сроки сдали технический зачет, включающий в себя исполнение гаммового комплекса, этюдов на разные виды техники и знание музыкальных терминов.

В конце каждой четверти проводились контрольные уроки по предметам теоретического цикла, включавшие в себя письменную контрольную работу, устные ответы, подготовку и защиту рефератов (в старших классах), проводимых в рамках внутришкольного конкурса музыкальных календарей среди учащихся 6 классов.

В конце каждого полугодия были проведены контрольные уроки по хору, оркестру и зачеты по общему инструменту.

На каждом отделении, где есть учащиеся выпускного класса, проводилось не менее 3-х прослушиваний выпускников:

в I полугодии – 2-3 произведения из выпускной программы; во II – программа полностью.

27.04 – выпускной экзамен по музыкальной литературе;

30.04 – выпускной экзамен по сольфеджио (по плану 05.05, перенесено в связи с Указом президента РФ);

23.04, 14.05 – выпускной экзамен по специальности учащихся всех отделов.

22.05 – вступительные прослушивания по приему детей в ЕДМШ.

Дополнительный набор запланирован на 26 августа 2021 года.

Прослушивание учащихся на текущей, промежуточной и итоговой аттестации показало, что с программными требованиями 3-го и 4-го уровня справляется незначительная часть учащихся, мотивированная на дальнейшее обучение в профессиональных музыкальных колледжах.

Большинство учащихся осваивает программу 1-го и 2-го уровня, что отвечает требованиям общеразвивающего эстетического отделения. Эти дети приобрели исполнительские навыки, играют осознанно, понимают логику фразировки и развития произведений, умеют вести себя на сцене. Но уровень сложности исполняемых программ значительно ниже, чем был 15-20 лет назад. Сказывается и разбросанность интересов, и большая загруженность в школе, слабый контроль за занятиями со стороны родителей, отсутствие мотивации на серьезные занятия музыкой.

В 2020-2021 учебном году велась планомерная учебно-методическая работа. В ЕДМШ велась систематическая методическая помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению педагогического мастерства, устранению недостатков в работе. Непосредственной целью методической работы в школе является рост уровня педагогического мастерства преподавателя и в целом педагогического коллектива. Поэтому основными задачами методической работы являются:

- ✓ Включение преподавателей в творческий преподавательский поиск;
- ✓ Использование в работе инновационных и информационных технологий форм и методов обучения;
- ✓ Стимулирование в профессиональном развитии преподавателя, достижению большего удовлетворения в работе.

Внутришкольная работа включает широкий спектр задач: это подбор индивидуально для каждого ученика программы, сообразно его возможностям, способностям и поставленным задачам; заполнение индивидуальных планов.

Это знакомство с новинками нотной и методической литературы, прослушивание записей концертов мировых исполнителей. Посещение мастер-классов, участие в творческих лабораториях. Повышение квалификации на краевых курсах. Преподаватели старались осуществлять творческие контакты с другими школами.

Параллельно с этой работой:

- ✓ Организованы и проведены открытые уроки.
- ✓ Планомерно велась работа по подготовке преподавателей к аттестации претендующих на I и высшую квалификационную категорию.
- ✓ Организована работа школьного сайта.

✓ Регулярно проводился анализ отчетов по итогам учебных четвертей.

✓ Организован контроль за проведением промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Заседания отделений проводятся регулярно в конце каждой четверти. На них преподаватели и классные руководители отчитываются по успеваемости учащихся по всем дисциплинам. Проводится анализ посещения занятий, подготовки по домашнему заданию. Дается характеристика каждого ученика и его уровня знаний по предметам. Также проводится анализ выполнения учебных планов по отделениям.

В 2020 – 2021 учебном году было проведено 7 заседания Педагогического совета. В повестках педсоветов отражались различные вопросы учебной, методической, внеклассной деятельности, рассматривались задачи и перспективы развития школы, необходимость постоянных контактов с учреждениями Елизовского муниципального района, сохранность контингента, итоги аттестации обучающихся в соответствии с планом работы. Утверждались учебные планы, новые положения ЕДМШ.

В 2020-2021 учебном году, основная цель работы методсовета – самосовершенствование педагогического мастерства, выявление инновационного опыта работы. В течение года было проведено 4 заседания, на которых обсуждались методические работы преподавателей:

□ 21.12.2020 – Методическое сообщение на тему: «Работа с интервалами на уроках сольфеджио в младших классах» (преподаватель Кольева М.А.)

□ 24.12.2020 Методическое сообщение на тему: «Штрихи. Особенности исполнения штрихов на духовых инструментах» (преподаватель Кузнецов С.А.)

□ 24.12.2020 Методическое сообщение на тему: «Некоторые особенности работы над приемом тремоло в классе домры» (преподаватель Лаптева К.И.)

□ 17.03.2021 Методическое сообщение на тему: «Инновационный подход к проведению итоговой аттестации по учебному предмету «Музыкальная литература» для выпускников 7-летнего курса обучения ДОП» (преподаватель Шевцова Н.И.)

□ 18.03.2021 Методическое сообщение на тему: «О работе концертмейстера» (преподаватель Копцева Г.Ю.)

□ 18.03.2021 – Методическое сообщение на тему: «Дифференцированный подход в обучении детей с разным уровнем мотивации и способностей в ДМШ» (преподаватель Шеметова С.В.)

#### **4.6. Руководство и контроль учебным процессом (формы и методы):**

Контроль за учебным процессом осуществляется в форме опроса по домашнему заданию, контрольных уроков, академических концертов на всех отделениях.

Систематически заместителем директора по УВР проводится контроль по ведению школьной документации. В течение всего учебного года значительное внимание уделялось контролю по ведению классных журналов – проверка по своевременному и аккуратному заполнению и объективному выставлению оценок, по выполнению программ. Проверки проводились строго по графику. Цель проверки классных журналов определяется согласно форме внутришкольного контроля: выполнение программы (теоретической и практической части), виды контрольных работ и своевременность выставления оценок за них, накопляемость оценок.

Анализируя систему контроля качества образования в школе, можно отметить ее соответствие положению об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

##### **Основными видами контроля является:**

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

##### **Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:**

- систематичность (в соответствии с планом работы школы)
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- коллегиальность.

**Формами промежуточной аттестации** в ЕДМШ являются зачеты, академические концерты, контрольные уроки по четвертям и полугодиям, итоговая аттестация – это переводные и выпускные экзамены в конце учебного года.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Задачи, поставленные перед коллективом, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха».

**4.7. Количество педагогических работников, участвующих в методических мероприятиях общероссийского, краевого, муниципального уровней в текущем учебном году (конкурсы профессионального мастерства и методических разработок, конференции, педагогические чтения, методическая копилка и т.п.):**

Наименование методического мероприятия	Количество участвующих преподавателей
Публикация на сайте издания «Журнал педагога» Методической работы на тему: «Стилистические особенности исполнения произведений Й. Гайдна» 26.05.2020	преподаватель Шумицкая Т.А.
Публикация в Международном сетевом издании «Солнечный свет» Методического доклада на тему: «Гаммовый комплекс» 28.05.2020	преподаватель Шумицкая Т.А.
Публикация на сайте Инфоурок Методического доклада на тему: «Некоторые аспекты обучения эстраднему вокалу» 06.06.2020	преподаватель Шевцова Н.И.
Публикация на сайте Росконкурс.РФ Методического доклада на тему: «Некоторые аспекты обучения эстраднему вокалу» 06.06.2020	преподаватель Шевцова Н.И.
Участие в Открытом Всероссийском онлайн-конкурсе «Российский берег – Моя страна» 01-10.06.2020	преподаватель Шевцова Н.И. – Диплом лауреата II степени
Участие во Всероссийском конкурсе «Росконкурс Июнь 2020» с Методическим докладом на тему: «Некоторые аспекты обучения эстраднему вокалу» 01-10.06.2020	преподаватель Шевцова Н.И. – Диплом лауреата I степени
участие в X августовских педагогических чтениях с методической разработкой на тему «Системный подход к освоению учебного материала на примере оперного искусства русских композиторов XVIII – XIX веков» 28.08.2020	преподаватель Шевцова Н.И.
участие в конкурсе «Методическая неделя» от проекта «Инфоурок», разместила 20 метод. докладов (август 2020)	преподаватель Лаптева К.И. – благодарность
Вебинар на тему «Развитие творческой активности обучающихся» (октябрь 2020)	преподаватель Кузнецов С.А.
Вебинар на тему «Особенности разработки и предоставление методических разработок» (октябрь 2020)	преподаватель Кузнецов С.А.
Участие на конкурсе «Мастерская педагогических идей» с методическим сообщением на тему: «Опыт творческого к иллюстраторской работе по предмету «Аккомпанемент» в ДМШ» (20.11.2020)	концертмейстер Шевцова Н.И.

Участие в Международном конкурсе концертмейстеров «Маэстро» 10.12.2020	концертмейстер Иотова И.В. – Диплом лауреата I степени концертмейстер Карасёва В.Н. – Диплом лауреата I степени
Участие в Международном конкурсе инструментального искусства «GRAND MUSIC» декабрь 2020	концертмейстер Карасёва В.Н. – Диплом лауреата I степени
Открытый урок на тему «Развитие музыкальных способностей детей с ОВЗ на уроках по специальности «Аккордеон» в рамках ДПОП «Народные инструменты» (аккордеон)» с учащейся 1 класса Долейко Дана на заседании методического объединения преподавателей по классу баяна, аккордеона ДШИ Камчатского края «Методическая копилка», 27.01.2021	преподаватель Спирина О.Ф.
Участие в XII краевом фестивале исполнителей на русских народных инструментах, оркестров и ансамблей «Россия начинается с Камчатки» 25-28.02.2021	концертмейстер Иотова И.В. – Грамота за лучшую концертмейстерскую работу и достижение высоких результатов учащихся, удостоенных звания дипломантов
Публикация на сайте Инфоурок Сценария проведения концерта-беседы посвященного творчеству В. Коровицына «Искорки радости» 17.05.2021	преподаватель и концертмейстер Карасёва В.Н.
Публикация на сайте Инфоурок Презентации истории МБУ ДО ЕДМШ «Идут дорогой добра», 27.05.2021	и.о. директора, концертмейстер Иотова И.В. – благодарность

**4.8. Инновационная и научно-исследовательская деятельность учреждения за 2020-2021 учебный год (необходимо указать новые формы работы, разработки, программы, проекты и т.п.):**

- Участие в музыкальных интернет-конкурсах.
- Создание электронных музыкальных и теоретических библиотек.
- Использование на уроках сольфеджио и в домашней подготовке электронных обучающих программ.
- Применение в концертно-лекционной работе мультимедийных средств.
- Применение дистанционного обучения, в целях выполнения учебного плана.

**V. Внеклассная, концертная, выставочная работа**

**5.1. Внеклассная и художественно-просветительская работа в школе (общешкольные, классные конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки и др. мероприятия):**

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Количество участников
1	Дистанционный концерт учащихся ЕДМШ посвященный Международному Дню музыки	01.10.2020	26 чел.
2	Дистанционный концерт «День народного единства»	04.11.2020	9 чел.
3	Дистанционный концерт «Пусть всегда будет мама!»	29.11.2020	17 чел.
4	Участие в дистанционном краевом концерте для медицинских работников «Любим, верим, благодарим!»	10.12.2020	1 чел.

5	Дистанционный новогодний концерт учащихся ЕДМШ	25.12.2020	31 чел.
6	Дистанционный рождественский концерт учащихся ЕДМШ	07.01.2021	12 чел.
7	Концерт-беседа, посвященный 230-летию К.Черни для учащихся младших классов ЕДМШ	17.02.2021	2 чел.
8	Концерт учащихся класса Шумицкой Т.А. по аккомпанементу «Романсы и песни российских композиторов»	19.02.2021	4 чел.
9	Дистанционный концерт «В гостях у джаза»	26.02.2021	39 чел.
10	Восьмой общешкольный конкурс "Юные музыканты"	12-13.03.2021	89 чел.
11	Дистанционный концерт первоклассников «Посвящение в музыканты»	05.03.2021	50 чел.
12	Концерт класса преподавателя Мирошниченко М.Л. «И в каждом звуке – целый мир»	03.04.2021	10 чел.
13	Концерт классов преподавателей Лаптевой К.И. и Шамониной Т.Н. «Музыкальный калейдоскоп»	16.04.2021	20 чел.
14	Участие в Форуме аккордеонистов «Маэстро аккордеон»	10.04.2021	13 чел.
15	Участие в концерте в Администрации ЕМР	21.04.2021	20 чел.
16	Отчетный концерт школы	23.04.2021	38 чел.
17	Отчетный концерт народного отделения	24.04.2021	53 чел.
18	Участие в пасхальном фестивале «Благая весть»	02.05.2021	32 чел.
19	Концерт-беседа, посвященный 125-летию С.С. Прокофьева «Детская музыка» для учащихся младших классов	17.05.2021	2 чел.
20	Концерт выпускников	21.05.2021	12 чел.

### **Анализ внеклассной и художественно-просветительской работы в учреждении (кратко). Формы работы:**

Поскольку наша школа является не только образовательным, но и культурно-просветительским учреждением, то педагогический коллектив и учащиеся проводят большую внеклассную, культурно-просветительскую и концертную работу в городе, в районе и в крае.

Неотъемлемой частью образовательного процесса является концертная деятельность учащихся школы. Именно в ней ученик, используя приобретенные на занятиях умения, имеет возможность самореализоваться, раскрыть свой творческий потенциал, будь то сольные или коллективные выступления.

В школе существуют детские творческие коллективы: вокальные и разноставные инструментальные ансамбли, оркестр русских народных инструментов. Все эти коллективы являются постоянными участниками всех мероприятий.

Преподаватели школы организуют концерты с участием учащихся ЕДМШ для родителей и общественности.

Прошли концерты к знаменательным датам: Новогодние концерты, Международному женскому дню, отчетные концерты отделений.

По окончанию учебного года 25 выпускников получили свидетельства об окончании школы и были награждены грамотами, а их родители – благодарственными письмами.

Классные концерты для родителей проводились во II полугодии преподавателями Шумицкой Т.А., Шамониной Т.Н., Копцевой Г.Ю., Лаптевой К.И., Мирошниченко М.Л., Колушевой Н.В.

Кольева М.А. проводила классные часы со своими учениками. Совместные посещения концертов – это традиционный вид внеклассной работы.

## 5.2. Связь с общеобразовательными школами и другими учреждениями (указать учреждения):

Лекции-концерты, запланированные в 2020-2021 учебном году, не состоялись, в связи с эпидемиологической обстановкой.

## VI. Работа с одаренными детьми в Камчатском крае

### 6.1. Участие одаренных детей в различных мероприятиях за счет привлечения финансирования других средств:

Наименование мероприятия	Объем финансирования, наименование программы	Вовлечённые российские и иностранные некоммерческие организации	Публикации о событии, фото-видео материалы в СМИ (указать ссылки)
Шестой Международный фестиваль-конкурс "Волшебство звука" (г. Петропавловск-Камчатский)	Собственные доходы учреждения – 2 000 руб.	–	<a href="http://www.elizovodmsh.ru">http://www.elizovodmsh.ru</a>
	Поддержка и развитие одарённых детей и молодежи в Камчатском крае – 4 000 руб.	Центр поддержки и развития одарённых детей и молодежи в Камчатском крае	<a href="http://artpk.net">http://artpk.net</a>

### 6.2. Творческие коллективы учреждения, их деятельность (наименование, описание кратко):

В школе есть сложившиеся творческие коллективы, создаются и развиваются новые, ярко заявившие о себе в самом начале творческого пути.

Школьные коллективы известны и получили признание в Камчатском крае и за его пределами:

- оркестр русских народных инструментов «Сфорцандо»;
- ансамбль русских народных инструментов «Игры аккордов»;
- ансамбль балалаечников «Гротеск»;
- ансамбль гитаристов «Позитив»;
- дуэт гитаристов «Подружки»;
- дуэт гитаристов «Только вместе»;
- ансамбль «Несмеяны»;
- ансамбль скрипачей «Экспромт»;
- младшая вокальная группа «Улыбка»;
- вокальная группа мальчиков «Апельсин»;
- старшая вокальная группа «Фантазия»;
- фортепианный ансамбль «А – соль»;
- дуэт преподавателей Брызгалов В.Г. и Иотова И.В.

Коллективом школы проводится насыщенная музыкально-просветительская работа, охватывающая разновозрастную категорию слушателей, от дошкольников до ветеранов.

Ведется разнообразная внеклассная, концертно-лекционная работа.

В концертном зале ЕДМШ проходят школьные концерты, творческие встречи, поддерживается тесное сотрудничество с Камчатским колледжем искусств.

В коллективе работают преподаватели с большим стажем и опытом работы, с высокой квалификацией, а также несколько молодых преподавателей, имеющих большой творческий потенциал.

Многие преподаватели постоянно выступают на концертах, поддерживают исполнительскую форму: Быков А.В., Воропаева Г.А., Лаптева К.И., Копцева Г.Ю., Иотова И.В., Шевцова Н.И., Кузнецов С.А., Спирина О.Ф., Карасёва В.Н., Колушева Н.В., Брызгалов В.Г.

Быков А.В. – художественный руководитель и артист русского квартета «Камчатка».

Кольева М.А. – регент церкви св. Луки.

Брызгалов В.Г. – артист муниципального П-К. городского духового оркестра и военного оркестра Камчатского края.

Ягодкина И.В. – руководитель народных хоров «Чайка» и «Победа»,

Шевцова Н.И. – руководитель ВС «Светилен» МБУК ЕРДК.

Кондрашова Ю.А. – поет в Камчатской хоровой капелле им. Е.И. Морозова.

Интересные и разнообразные концертные программы, мастерство исполнения, привлекают слушателей и любителей музыки в наш концертный зал.

Следовательно, задачи по музыкально-эстетическому, нравственному воспитанию и музыкальному образованию в текущем учебном году выполнены успешно.

### 6.3. Творческие достижения учащихся за учебный год:

Статус конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады	Название конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады (Общероссийские и Международные конкурсы писать полностью)	Номинация	Сроки и место проведения	Количество участников всего (чел.)	Из них (чел.):	
					Ф.И. лауреатов, степень лауреатства, Ф.И.О. преподавателя	Ф.И. дипломантов (IV место) Ф.И.О. преподавателя
Общешкольный	Восьмой общешкольный конкурс "Юные музыканты"	Сольное исполнение, ансамбли	12-13 марта 2021	91 чел.	<p><b>Капитонов Юрий</b> - Гран-При (препод. Селезнева М.П., конц. Кузнецов С.А.)</p> <p><b>Бадичева Софья</b> - Лауреат I степени (препод. Мирошниченко М.Л.)</p> <p><b>Полозова Анна</b> - Лауреат I степени (препод. Шумицкая Т.А.)</p> <p><b>Резанова Инесса</b> - Лауреат I степени (препод. Шумицкая Т.А.)</p> <p><b>Игнатьева Екатерина</b> - Лауреат I степени (препод. Копцева Г.Ю.)</p> <p><b>Кижеева София</b> - Лауреат I степени (препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.)</p> <p><b>Елькин Давид</b> - Лауреат I степени (препод. Кольева М.А., конц. Шевцова Н.И.)</p> <p><b>Суздалов Кирилл</b> - Лауреат I степени (препод. Брызгалов В.Г., конц. Шевцова</p>	–

					<p>Н.И.)  <b>Кравцов Глеб</b> -  Лауреат I степени  (препод.  Воропаева Г.А.,  конц. Иотова И.В.)  <b>Файзулина Рания</b>  - Лауреат I  степени (препод.  Воропаева Г.А.,  конц. Иотова И.В.)  <b>Ивлева Ульяна</b> -  Лауреат I степени  (препод.  Шамонина Т.Н.,  конц. Иотова И.В.)  <b>Михайлова  Ангелина</b> -  Лауреат I степени  (препод.  Воропаева Г.А.)  <b>Ансамбль  скрипачей  "Экспромт"</b>  (5 чел.) - Лауреат I  степени (препод.  Селезнева М.П.,  конц. Кузнецов  С.А.)  <b>Ансамбль  балалаечников  "Гротеск"</b> (4 чел.)  - Лауреат I  степени (препод.  Воропаева Г.А.,  конц. Иотова И.В.)  <b>Ансамбль "Игры  аккордов"</b>  (13 чел.)- Лауреат  I степени (препод.  Спирина О.Ф, и  Шеметова С.В.)  <b>Вокальный  ансамбль  "Фантазия"</b>  (12 чел.) -  Лауреат I степени  (препод. Кольева  М.А., конц.  Иотова И.В.)  <b>Вокальный  ансамбль  "Апельсин"</b>  (7 чел.) - Лауреат  I степени (препод.  Кольева М.А.,  конц. Иотова И.В.)  <b>Сентерева  Марина</b> - Лауреат  II степени  (препод.  Мирошниченко  М.Л.)  <b>Чиркова Оксана</b>  - Лауреат II  степени (препод.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>Мирошниченко М.Л.)</p> <p><b>Михальченко Василиса</b> - Лауреат II степени (препод. Копцева Г.Ю.)</p> <p><b>Парамонова Валерия</b> - Лауреат II степени (препод. Колушева Н.В.)</p> <p><b>Цынгueva Вероника</b> - Лауреат II степени (препод. Мирошниченко М.Л.)</p> <p><b>Красикова Эвелина</b> - Лауреат II степени (препод. Шумицкая Т.А.)</p> <p><b>Архипова Мария</b> - Лауреат II степени (препод. Шумицкая Т.А.)</p> <p><b>Дубровина Элеонора</b> - Лауреат II степени (препод. Мирошниченко М.Л.)</p> <p><b>Пачкун Тимур</b> - Лауреат II степени (препод. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.)</p> <p><b>Бородай Глеб</b> - Лауреат II степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.)</p> <p><b>Васильев Владислав</b> - Лауреат II степени (препод. Шеметова С.В.)</p> <p><b>Козак Александр</b> - Лауреат II степени (препод. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.)</p> <p><b>Лосева Глафира</b> - Лауреат II степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.)</p> <p><b>Рубанов Родион</b> - Лауреат II степени (препод. Шамонина Т.Н.)</p> <p><b>Лосева Варвара</b> - Лауреат II степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>И.В.)  <b>Тян Денис</b> -  Лауреат II степени  (препод. Быков  А.В., конц. Иотова  И.В.)  <b>Фортепианный  ансамбль "А-  соль"</b> (2 чел.) -  Лауреат II степени  (препод.  Мирошниченко  М.Л.)  <b>Дуэт  "Несмеяны"</b>  (2 чел.) - Лауреат  II степени  (препод. Спирина  О.Ф. и Лаптева  К.И.)  <b>Вокальный  ансамбль  "Улыбка"</b>  (11 чел.) -  Лауреат II степени  (препод. Кольева  М.А., конц.  Иотова И.В.)  <b>Арестова Кира</b> -  Лауреат III  степени (препод.  Селезнева М.П.,  конц. Кузнецов  С.А.)  <b>Литуненко Дарья</b>  - Лауреат III  степени (препод.  Брызгалов В.Г.,  конц. Шевцова  Н.И.)  <b>Марков Алексей</b>  - Лауреат III  степени (препод.  Воропаева Г.А.)  <b>Марков  Владимир</b> -  Лауреат III  степени (препод.  Воропаева Г.А.)  <b>Каминская  Виктория</b> -  Лауреат III  степени (препод.  Спирина О.Ф.)</p>	
	Школьный конкурс творческих работ среди учащихся старших классов Елизовской ДМШ «Музыкальные календари»	Творческая работа	31.03.2021	8 чел.	<p><b>Краснопевцева  Марьяна</b> –  лауреат I степени  <b>Михайлова  Ангелина</b> –  лауреат I степени  <b>Резанова Вера</b> –  лауреат I степени  <b>Кривуля  Виктория</b> –  лауреат II степени  <b>Павлова Диана</b> –</p>	–

					лауреат III степени (преп. Шевцова Н.И.)	
Районный (муниципальный), городской	Дистанционный конкурс чтецов, посвященном Дню Защитника Отечества, для детей и подростков	поэзия	29.01-23.02.2021	1 чел.	<b>Воропаев Егор</b> – Лауреат I степени (препод. Воропаева Г.А.)	–
	II открытый городской конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Гитарный калейдоскоп»	ансамбли	18-19.02.2021	2 чел.	<b>Дуэт «Подружки»</b> (2 чел.) – лауреат I степени (преп. Воропаева Г.А.)	–
	Городской конкурс «Песня в солдатской шинели»	сольное исполнение, ансамбли	22.04.2021	20 чел.	<b>вок.анс. «Апельсин»</b> (7 чел.) – диплом II степени, (преп. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.) <b>вок. анс. «Фантазия»</b> (12 чел.) – диплом I степени, (преп. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.) <b>Скоробогатова Анфиса</b> – диплом I степени (преп. Кольева М.А.)	–
	IV Открытый городской фестиваль исполнителей на гитаре «Вилочинская гитара»	сольное исполнение, ансамбли	апрель 2021	4 чел.	–	<b>Мацко Роман</b> – Диплом, <b>Катаманова Юлиана</b> – Диплом, <b>анс. «Подружки»</b> (2 чел.) – Диплом (преп. Воропаева Г.А.)
Краевой	IX краевой фестиваль молодых вокалистов «Поющая Камчатка»	Сольное пение, вокальный ансамбль, художественное слово	15-25.12.2020	10 чел.	–	<b>вок. анс. «Фантазия»</b> (8 чел.) – Диплом (преп. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.) <b>Кижеева София</b> – Диплом (преп. Кольева М.А., конц. Копцева Г.Ю.) <b>Воропаев Егор</b> – Диплом (препод. Воропаева Г.А.)
	X краевой фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах, оркестров и ансамблей	Сольное исполнение	06-10.02.2021	5 чел.	–	<b>Суздальев Кирилл</b> - Диплом (преп. Брызгалов В.Г., конц. Шевцова Н.И.), <b>Кижеева Ульяна</b> - Диплом (преп. Кузнецов С.А.,

	"Камчатка - от флейты до тубы"					конц. Карасёва В.Н.)
	XII краевой фестиваль исполнителей на русских народных инструментах, оркестров и ансамблей «Россия начинается с Камчатки»	сольное исполнение, ансамбли, оркестры	25-28.02.2021	60 чел.	—	<b>Васильев Владислав</b> - Диплом (преп. Шеметова С.В.) <b>Ивлева Ульяна</b> - Диплом (преп. Шамонина Т.Н., конц. Иотова И.В.) <b>Каминская Виктория</b> - Диплом (преп. Спирина О.Ф.) <b>Козак Александр</b> - Диплом (преп. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.) <b>Кравцов Глеб</b> - Диплом (преп. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.) <b>Лунгул Михаил</b> - Диплом (преп. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.) <b>Файзулина Рания</b> - Диплом (преп. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.) <b>Лосева Варвара</b> - Диплом (преп. Быков А.В., конц. Иотова И.В.) <b>Лосева Глафира</b> - Диплом (преп. Быков А.В., конц. Иотова И.В.) <b>Ансамбль "Гротеск"</b> (4 чел.) - Диплом (преп. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.) <b>Ансамбль "Несмеяны"</b> (2 чел.) - Диплом (преп. Спирина О.Ф., Лаптева К.И.) <b>Ансамбль "Подружки"</b> (2 чел.) - Диплом (преп. Воропаева Г.А.) <b>Ансамбль "Игры аккордов"</b> (13 чел.) - Диплом (рук. Спирина О.Ф., Шеметова С.В.) <b>Оркестр русских народных инструментов "Сфорцандо"</b>

						(30 чел.) - Диплом (рук. Быков А.В.)
	XX краевой фестиваль детского дошкольного творчества «Маленькая страна - 2021»	юный исполнитель на инструменте	13-17.03.2021	2 чел.	–	<b>Расковская Наталья</b> – Диплом за успешное выступление (препод. Мирошниченко М.Л.)
	44 краевой конкурс исполнительского мастерства «Юные дарования Камчатки»	сольное исполнительство, ансамбли	25-28.03.2021	8 чел.	<b>Ансамбль «А-соль»</b> (2 чел.) – Лауреат III степени, (препод. Мирошниченко М.Л.) <b>Ансамбль скрипачей «Экспромт»</b> (6 чел.) – Лауреат III степени (препод. Селезнева М.П., конц. Кузнецов С.А.)	–
	Краевой конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей ДМШ, ДШИ Камчатского края «Весенние голоса»	вокальные ансамбли	17-21.04.2021	30 чел.	<b>вок.анс. «Апельсин»</b> (7 чел.) – лауреат III ст. (преп. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.)	–
<b>Межрегиональный</b>	–					
<b>Общероссийский или Всероссийский</b>	Всероссийский открытый дистанционный вокальный конкурс «Голос России»	Хоровое пение	31.05.2020	35 чел.	<b>Хор младших классов</b> (35 чел.) – Лауреат III степени (препод. Кондрашова Ю.А., конце. Кобышева Л.А.)	–
	Всероссийский детско-юношеский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный олимп»	сольное исполнительство	май 2020	1 чел.	<b>Воропаев Егор</b> – Лауреат I степени (препод. Кузнецов С.А., конц. Копцева Г.Ю.)	–
	III Московский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах по видеозаписям	сольное исполнительство	01-08.06.2020	1 чел.	–	<b>Ширшов Максим</b> – Дипломант (препод. Спирина О.Ф.)
	Дистанционный Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных	сольное исполнительство	июнь 2020	1 чел.	<b>Воропаев Егор</b> – Лауреат III степени (препод. Кузнецов С.А., конц. Копцева Г.Ю.)	–

	инструментах					
	II Всероссийский интернет-конкурс «Музыкальные таланты России»	сольное исполнение	июль 2020	1 чел.	<b>Ширшов Максим</b> – Лауреат III степени (препод. Спирина О.Ф., конц. Иотова И.В.)	–
Международный	II Международный музыкальный конкурс инструментального исполнительства «Вдохновение музыкой»	сольное исполнение	май 2020	2 чел.	<b>Гартман Мария</b> – Лауреат I степени (препод. Шумицкая Т.А.), <b>Скворцова Анастасия</b> – Лауреат II степени (препод. Кобышева Л.А.)	–
	Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям	сольное исполнение	май 2020	1 чел.	<b>Ширшов Максим</b> – Лауреат I степени (препод. Спирина О.Ф.)	–
	VII Международный конкурс для детей и молодежи «Все талантливы!»	сольное исполнение	май 2020	2 чел.	<b>Воропаев Егор</b> – Диплом лауреата I степени (препод. Кузнецов С.А., конц. Копцева Г.Ю.) <b>Михальченко Василиса</b> – Диплом лауреата I степени (препод. Копцева Г.Ю.)	–
	III Международный дистанционный конкурс инструментального и вокального творчества «Летняя волна»	ансамбли	июнь 2020	2 чел.	<b>Дуэт гитаристов «Подружки»</b> (2 чел.) – Лауреат II степени (препод. Воропаева Г.А.)	–
	Международный конкурс «Волшебство звука»	сольное исполнение	21-25.10.2020	3 чел.	<b>Лосев Рагор</b> – Лауреат I степени, <b>Лосева Глафира</b> – Лауреат II степени, <b>Лосева Варвара</b> – Лауреат II степени (препод. Быков А.В., конц. Иотова И.В.).	–
	Международный конкурс патриотической направленности «Родина моя»	художественное слово	ноябрь 2020	1 чел.	–	<b>Воропаев Егор</b> – Диплом I степени (препод. Воропаева Г.А.)
	Международная олимпиада по сольфеджио «Доминанта»	индивидуальное первенство	18.12.2020	1 чел.	<b>Лосевой Варвары</b> – Лауреат II степени (препод. Ягодкина И.В.)	–
	II Международный конкурс	сольное исполнение	декабрь 2020	1 чел.	–	<b>Капитонов Юрий</b> – Диплом I степени (преп.

	исполнителей на академических струнно-смычковых инструментах среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений					Селезнева М.П., конц. Кузнецов С.А.)
	I Международный конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни»	сольное исполнительство	декабрь 2020	7 чел.	<b>Козак Александр</b> – Лауреат III степени (преп. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.), <b>Файзулина Рания</b> – Лауреат III степени (преп. Воропаева Г.А., конц. Иотова И.В.), <b>Лосева Глафира</b> – Лауреат III степени (преп. Быков А.В., конц. Иотова И.В.), <b>Лосев Рагор</b> – Лауреат II степени (преп. Быков А.В., конц. Иотова И.В.)	<b>Лосева Варвара</b> – Дипломант (преп. Быков А.В., конц. Иотова И.В.)
	Международный конкурс-фестиваль по общему фортепиано	сольное исполнительство	04-10.01.2021	1 чел.	<b>Чашкова Полина</b> – Лауреат II степени (препод. Мирошниченко М.Л.)	–
	I Международный конкурс исполнителей на народных инструментах среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений «Край родимый»	сольное исполнительство	28.02.2021	1 чел.	<b>Воронина Наталья</b> – Лауреат III степени (препод. Шеметова С.В.)	–
	Международный многожанровый заочный конкурс талантов для детей и взрослых «Творческая вселенная»	сольное исполнительство, ансамбли	апрель 2021	20 чел.	<b>вок.анс. «Апельсин»</b> (7 чел.) – Лауреат II степени, <b>вок. анс. «Фантазия»</b> (12 чел.) – Лауреат II степени (препод. Кольева М.А., конц. Иотова И.В.), <b>Кижеева Соня (вокал)</b> – Лауреат III степени (препод. Кольева М.А., конц.	–

	Международный конкурс исполнителей на классической гитаре «Золотая струна»	ансамбли	04.05.2021	2 чел.	Кошчева Г.Ю.) анс. «Подружки» (2 чел.) – Лауреат II степени (преп. Воропаева Г.А.)	–
Всего:				324 чел.	212 человек	81 человек

**6.4. Поощрение учащихся за выдающиеся успехи в учреждении (премирование на уровне учреждения, района, края, гранты, стипендии):**

Ф.И. учащегося, Ф.И.О. преподавателя	Дата присуждения	Статус премии
–	–	Общешкольный
–	–	Районный (муниципальный), городской
–	–	Краевой (премия Губернатора)

**VII. Педагогические кадры**

**7.1. Общее количество штатных преподавателей:**

Количество преподавателей (чел.)	Мужчины (чел.)	Женщины (чел.)
16 чел.	1 чел.	15 чел.

**7.1.1. Наличие образования штатных преподавателей:**

Количество преподавателей (чел.)	высшее профессиональное	неоконченное высшее	среднее профессиональное
16 чел.	11 чел.	0	5 чел.

**7.2. Общее количество преподавателей совместителей:**

Количество преподавателей (чел.)	Мужчины (чел.)	Женщины (чел.)
6 чел.	2 чел.	4 чел.

**7.2.1. Наличие образования преподавателей совместителей:**

Количество преподавателей (чел.)	высшее профессиональное	неоконченное высшее	среднее профессиональное
6 чел.	4 чел.	0	2 чел.

**7.3. Средний возраст педагогического состава (в г.): 48 лет.**

**7.4. Молодые специалисты в учреждении (со стажем работы в учреждении до 3 лет) – 2 чел.**

**7.5. Повышение квалификации работников учреждения в учебном году:**

ФИО	Преподаваемая (ые) дисциплина (ы), или должность	Наименование образовательного учреждения (где обучался)	Наименование курса (по которому обучался)	Дата прохождения (обучения)
Спирина О.Ф.	Преподаватель по классу аккордеона	Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры	«Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» (72ч., Удостоверение)	23-31.05. 2020

		АНО ДПО «Сибирский институт непрерывного дополнительного образования»	«Организация и содержание работы с детьми с ОВЗ в условиях реализации ФГОС» (108 ч., Удостоверение)	18.08-08.09. 2020
Карасёва В.Н.	Заместитель директора по УВР	КУМЦ	«Организация методической работы в ДШИ» (72 ч., Удостоверение)	10.09 – 17.11. 2020
Шамонина Т.Н.	Переподаватель по классу домры, гитары	КУМЦ	«Педагогика в учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры» (72 ч., Удостоверение)	14.09 – 26.10. 2020
Шеметова С.В.	Преподаватель по классу баяна, аккордеона	ООО «Инфоурок»	«Работа классного руководителя по организации взаимодействия семьи и школы» (72 ч., Удостоверение)	03.11 – 25.11. 2020
		ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 часа, Удостоверение)	24.03.2021 – 28.04.2021
Колушева Н.В.	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер.	ООО «Инфоурок»	«Дистанционное обучение как современный формат преподавания» (72 ч., Удостоверение)	13.11 – 02.12. 2020
Брызгалов В.Г.	Преподаватель по классу духовых инструментов	Краснодарский государственный институт культуры	«Современные образовательные технологии и методики обучения игре на духовых и ударных инструментах» (72 ч., Удостоверение)	18.11 – 27.11. 2020
		ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 часа, Удостоверение)	27.04 – 02.06.2021
Лаптева К.И.	Преподаватель по классу домры, гитары		«Еще раз о звукоизвлечении на домре»,	23.11.2020

			«Размышления председателя жюри» (мастер-классы, сертификат)	
			«КПК домра, балалайка» (мастер-классы, сертификат)	29.11.2020
		КУМЦ	«Инструментальное исполнительство: струнные народные инструменты (домра)» (72 ч., Удостоверение)	01-28.02.2021
Воропаева Г.А.	Преподаватель по классу балалайки, гитары	ООО «Инфоурок»	«Работа классного руководителя по организации взаимодействия семьи и школы» (72 ч., Удостоверение)	03.12 – 23.12. 2020
		ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 часа, Удостоверение)	22.03.2021 – 28.04.2021
Селезнева М.П.	преподаватель по классу скрипки	Дистанционный институт современного образования, г. Томск	«Методы дистанционного обучения с использованием ИКТ в условиях реализации ФГОС для педагогов» (72 часа, Сертификат)	24.02.2021
		Дистанционный институт современного образования, г. Томск	«Оказание первой помощи. Для педагогов» (40 часов, Сертификат)	23.03.2021
Копцева Г.Ю.	преподаватель по классу фортепиано	Дистанционный институт современного образования, г. Томск	«Методы дистанционного обучения с использованием ИКТ в условиях реализации ФГОС для педагогов» (72 часа, Сертификат)	01.03.2021
Карева И.О.	документовед	АНО ДПО «Университет управления экономики», г.Новосибирск	«Защита персональных данных. Обеспечение безопасности информации в учреждениях	24.02 – 16.03. 2021

			(предприятиях, организациях)» (74 часа, Удостоверение)	
		ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 часа, Удостоверение)	17.03.2021 – 21.04.2021
Карасева Г.А.	Начальник хоз.отдела	ООО «Инфоурок»	«Обеспечение сан-эпид условий в образовательной организации» (108 ч., Удостоверение)	17.06-08.07. 2020
		ООО «Инфоурок»	Обучение по программе пожарно-технического минимума (Удостоверение)	19.03.2021
		ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 часа, Удостоверение)	23.03.2021 – 28.04.2021
Кузнецов С.А.	Преподаватель по классу духовых инструментов	Дистанционный институт современного образования, г. Томск	«Методика обучения и воспитания детей поколения Z в условиях реализации ФГОС. Для педагогов» (72 часа, Сертификат)	23.03.2021
Карев И.В.	Рабочий	ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 часа, Удостоверение)	05.04.2021 – 12.05.2021
Ягодкина И.В.	преподаватель теорет. дисциплин	ООО «Инфоурок»	«Оказание первой медицинской помощи детям и взрослым» (180 часа, Удостоверение)	19.04.2021 – 26.05.2021

### VIII. Эффективность деятельности учреждения

#### 8.1. Выполнение (исполнение) намеченных задач, муниципального задания:

Решением итогового педагогического совета от 28 мая 2021 года деятельность школы признана успешной. Запланированная учебно-образовательная, методическая, концертнолекционная, просветительская и внеклассно-воспитательная работа выполнена

качественно, в полном объеме на высоком профессиональном уровне. Муниципальное задание выполнено в рамках допустимых норм.

## **8.2. Анализ результативности деятельности учреждения:**

Дипломы лауреатов I, II, III степеней, многочисленные дипломы и грамоты учащихся ЕДМШ – результат высокого уровня преподавания в ЕДМШ, а также свидетельство творческого и профессионального потенциала преподавательского коллектива школы.

Наши ученики и преподаватели приняли участие в следующих фестивалях и конкурсах:

- Международный фестиваль-конкурс "Волшебство звука" (Камчатский край);
- Международная олимпиада по сольфеджио "Доминанта";
- Краевой фестиваль-конкурс «Поющая Камчатка»;
- II Международный конкурс исполнителей на академических струнно-смычковых инструментах среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений;
- I Международный конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни»;
- Международный конкурс-фестиваль по общему фортепиано (video-rus);
- X краевой фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах, оркестров и ансамблей "Камчатка - от флейты до тубы";
- II открытом городском конкурсе юных исполнителей на классической гитаре «Гитарный калейдоскоп»;
- XII краевой фестиваль исполнителей на русских народных инструментах, оркестров и ансамблей "Россия начинается с Камчатки";
- I Международный (III Всероссийский) конкурс исполнителей на народных инструментах среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений "Край родимый";
- Школьный конкурс "Юные музыканты";
- Краевой фестиваль детского дошкольного творчества "Маленькая страна";
- Краевой конкурс «Юные дарования Камчатки» (фортепиано, скрипка);
- Краевой конкурс хоровых коллективов и ансамблей "Весенние голоса";
- Международный многожанровый заочный конкурс талантов для детей и взрослых «Творческая вселенная»;
- Елизовский районный пасхальный фестиваль «Благая весть»;
- Международный конкурс исполнителей на классической гитаре «Золотая струна».

Учащиеся выпускного класса (25 человек) окончили музыкальную школу со 100% аттестацией по всем предметам. 5 выпускников получили свидетельства с отличием. Двое выпускников будут продолжать обучение в 8-ом классе с целью подготовки к поступлению в музыкальное училище. Это результат систематической и целенаправленной работы педагогического коллектива по профориентации учащихся.

## **8.3. Оказание платных образовательных услуг (наименование услуг, предоставляемых учреждением):**

В школе функционирует вечернее хозрасчетное отделение, на котором преподаватели школы занимаются со взрослым контингентом (от 18 лет), желающим получить основы музыкальной грамоты и владения игры на различных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, сольное пение).

*Подготовительное хозрасчетное отделение (индивидуальные занятия)* призвано подготовить к обучению в детской музыкальной школе учащихся дошкольного возраста (5-6 лет).

*Подготовительное хозрасчетное отделение (групповые занятия)* призвано подготовить к обучению в детской музыкальной школе учащихся дошкольного возраста (с 4 лет).

## **8.4. Работа с родителями (формы взаимодействия):**

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и

взаимопомощи. Каждый преподаватель поддерживает тесный контакт с родителями своих учеников, организует индивидуальные педагогические консультации, проводит беседы с родителями первоклассников по подготовке детей к обучению в школе.

Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ЕДМШ. Когда родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей, то и дети занимаются с большим интересом и усердием.

Формы работы с родителями в 2020 – 2021 учебном году:

- индивидуальная работа с родителями;
- вовлечение родителей в оказании помощи во внеклассной работе;
- приглашение родителей на концерты в течение года.

25.09.2020 Родительское собрание (родители первоклассников)

11.12.2020 Родительское собрание выпускников

### **8.5. Потребность в кадрах (указать вакансии по должностям и специальностям, предлагаемые условия для работы – социальные гарантии, количество ставок, з/плата, жильё и т.п.):**

1. Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер – учреждение предоставляет социальные гарантии, одна ставка преподавателя и одна ставка концертмейстера.
2. Преподаватель теоретических дисциплин - учреждение предоставляет социальные гарантии, одна ставка преподавателя.

## **IX. Инновационное, информационно-техническое обеспечение**

### **9.1. Наличие оборудования (интерактивная доска, проектор, компьютеры, планшеты, веб-камеры, наушники, микрофоны и т.п. аудио-, видеотехнические средства), количество (в ед.):**

Видеокамера – 3 шт. (кассета, карта памяти)

Домашний мини-кинотеатр – 2 шт.

Звуковая усилительная система – 1 шт.

Проектор – 2 шт.

Экран – 1 шт.

Ноутбук – 3 шт. (зав. теоретическим отделением + преподаватели теорет. дисциплин)

Компьютер – 3 шт. (в административных кабинетах) + 1 шт. в библиотеке (для преподавателей)

Ксерокс А-3 (МФУ) – 2 шт.

Интерактивный комплект – 1 шт.

### **9.2. Наличие в учреждении Интернет-соединения (оптоволокну, спутниковый) ОПТОВОЛОКНО.**

### **9.3. Потребность в оборудовании (наименование, количество):**

Системный блок – 1 шт.

Принтер А-4 – 1 шт.

## **X. Обеспечение учебной и научно-методической литературой**

### **10.1. Наличие в учреждении библиотеки, библиотечного зала: есть.**

### **10.2. Количество экземпляров учебников и учебно-методической литературы (всего экземпляров):**

- в печатном виде (ед.) 7500 ед.

- на электронных носителях (ед.) 120 ед.

### **10.3. Износ библиотечного фонда в учебном году (в %): 5%**

### **10.4. Обеспеченность библиотечным фондом в учебном году (в %) 0%**

**10.5. Потребность в обеспечении учебной и научно-методической литературой (наименование, вид, количество): нет.**

## **XI. Обеспечение оборудованием**

**11.1. Наличие музыкального инструмента для ДМШ и ДШИ:**

Наименование	Количество	Износ (в %)	Подлежащих списанию	Потребность
Аккордеон	15	87%	10	10
Баян	23	94%	21	10
Балалайка	25	92%	8	5
Виолончель	1	100%	1	–
Гитара	6	100%	–	–
Гусли	2	100%	2	1
Домра	28	78%	15	10
Комплект барабанщика	1	100%	–	–
Ксилофон	1	100%	–	–
Рояль	2	100%	2	2 конц.
Саксофон	6	100%	4	–
Скрипка	5	100%	–	–
Ударная установка	1	100%	–	–
Чимис	1	100%	–	–
Цифровое фортепиано	5	100%	–	–
Флейта	1	100%	–	–
Фортепиано	15	81%	12	12

**11.1.1. Наличие оборудования для ДХШ и ДШИ:**

Наименование	Количество	Износ (в %)	Подлежащих списанию	Потребность
–	–	–	–	–

**11.2. Наличие иного оборудования (световое и звуковое оборудование, музыкально-техническое оборудование, одежда сцены и костюмы), количество (в ед.): нет.**

**11.2.1. Из них устаревшие и подлежащих списанию (в ед.): нет.**

**11.3. Износ основных средств обучения в учреждении (в %): 96%**

**11.3. Приобретенные музыкальные инструменты и иное оборудование в учебном году (наименование, количество):**

Саксофон – 1 шт.

Скрипка – 1 шт.

Гитара – 1 шт.

Балалайка Юниор – 1 шт.

Интерактивный комплект – 1 шт.

Системный блок – 2 шт.  
Видеокамера – 1 шт.  
Проектор – 1 шт.  
Принтер А4 – 1 шт.  
МФУ А4 – 2 шт.  
Ноутбук – 2 шт.

**11.4. Обеспеченность основными средствами обучения в 2020-2021 учебном году 100%**

## **XII. Материально-техническое обеспечение**

**11.1. Размещение учреждения (отдельно стоящее(ие) здание(я), в жилых и общественных зданиях, приспособленные здания (переоборудованные под цели учреждения)):**

отдельно стоящее здание.

**11.2. Здание(я):**

**11.2.1. Общее количество (в ед.): 1 ед.**

**11.2.2. Этажность (для нескольких зданий указывается для каждого): 2 этажа.**

**11.2.3. Наличие подвала и чердака (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**11.2.4. Наличие канализации (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**11.2.5. Наличие центрального водоснабжения (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**11.2.6. Наличие центрального отопления (для нескольких зданий указывается для каждого): есть.**

**11.2.7. Наличие залов (концертный, выставочный, театральный, хореографический): есть концертный зал.**

**11.2.8. Обеспечение пожарной сигнализацией, оснащение огнетушителями (для нескольких зданий указывается для каждого): всё в наличии.**

**11.2.9. Обеспечение охранной сигнализацией, тревожной кнопкой, видеонаблюдением (для нескольких зданий указывается для каждого): всё в наличии.**

**11.2.10. Наличие ограждения территории(й) (указать тип ограждения): забор по периметру (высота 1,5 м).**

**11.3. Наличие транспорта в учреждении (наименование, год выпуска, количество ед.): нет.**

**11.4. Ремонт:**

**11.4.1. Дата последнего ремонта (косметический, текущий, капитальный, реконструкция): текущий в 2020 году.**

**11.4.2. Нуждается (указать примерно перечень работ):**

**а) в косметическом ремонте: нет.**

**б) в текущем ремонте реконструкция охранной сигнализации  
реконструкция видеонаблюдения.**

**в) в капитальном ремонте: нет.**

**г) в реконструкции: реконструкция охранной сигнализации  
реконструкция видеонаблюдения.**

## **XIII. Выводы и предложения по результатам учебного года**

Администрация и педагогический коллектив МБУ ДО ЕДМШ просит Министерство культуры Камчатского края увеличить выделение материальных средств для выезда детей на конкурсы и преподавателей на курсы повышения квалификации за пределы Камчатского края, а

также на улучшение материально-технической базы (приобретение музыкальных инструментов).

Предложения по взаимодействию с Камчатским учебно-методическим центром (необходимые семинары, курсы, формы методической работы, выездные мероприятия и пр.).

Администрация и педагогический коллектив школы благодарит Камчатский учебно-методический центр и Камчатский колледж искусств за оказываемую методическую помощь в течение учебного года, а также за помощь в решении спорных вопросов, касающихся законодательства, учебной работы и многих других.

**Дата заполнения: 28.05.2021**

**И.о. Директора МБУ ДО ЕДМШ**

**И.В. Игова**

Аннотация: в таблице необходимо заполнить строки 14-15, 17-18, 20-21, 24-44 (гр.2-4, гр.6-25). Остальные строки заполняются автоматически. Если информация в ячейках согласно пунктам отсутствует, то в ячейках необходимо поставить 0.

Количество обучающихся, по ВСЕМ (трём видам) дополнительным образовательным программам (ИТОГО) на конец учебного года:

180

(включая подготовительный класс)

А - контингент обучающихся по образовательным программам дополнительного образования художественно-эстетической направленности (начало обучения учащихся по данным программам было осуществлено до введения Федерального Закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);

Б - контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам;

В - контингент обучающихся по дополнительным общеразвивающим образовательным программам.

Отделение/специальность	Контингент учащихся																							Вечернее отделение для взрослых
	На начало учебного года (2020-2021)			Всего учащихся на начало учебного года (по всем программам)	п. 4, из них зачислены в подготовительный класс (количество учащихся на начало года)	Приняты в течение учебного года			Отчислены или переведены в другое ОУ			Проформентационная подготовка	Количество выпускников 2020-2021 г.			На конец учебного года (2020-2021)			п. 19, из них подготовительный класс (количество учащихся на конец года)	Набор учащихся на следующий учебный год 2021-2022				
	А	Б	В			А	Б	В	А	Б	В		А	Б	В	А	Б	В		А	Б	В	п. 23, из них подготовительный класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Общее музыкально-эстетическое отделение				0																				
Музыкальный театр				0																				
Художественное отделение (всего)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИЗО				0																				
ДШИ				0																				
Хореографическое отделение (всего)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Хореография				0																				
Национальная хореография				0																				
Музыкальное отделение (всего)	11	167	23	201	0	0	6	3	0	7	2	2	11	5	9	3	169	8	0	0	27	1	0	0
<i>в том числе по специальностям</i>																								
Фортепиано	7	60	11	78			3	1		1	2		7		3	1	62	7					16	
Скрипка		21		21			1			3							19						3	
Виолончель				0																				
Синтезатор				0																				
Флейта		7		7													7						1	
Кларнет		1		1									1	1										
Саксофон	1	14		15			1			1			1	2		1	12						3	
Гобой				0																				
Театр				0																				
Труба				0																				
Тромбон				0																				
Ударные				0																				
Баян		5		5													5							
Аккордеон	1	14		15						1			1			1	14							
Домра		13		13						1				2			10						1	
Балалайка	1	13		14									1	1			13							
Гитара	1	19	4	24			1	1					1		4		20	1					2	
Хоровое пение				0																			1	
Сольное академическое пение			8	8				1							2		7						1	
Эстрадное пение				0																				
Сольное народное пение				0																				
<b>Всего учащихся (по всем отделениям)</b>	<b>11</b>	<b>167</b>	<b>23</b>	<b>201</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>169</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

II. Численность штатных работников учреждения ДО

**Аннотация: в таблице необходимо заполнить строки 01-02. Строка 02 заполняется при наличии у работника педагогической нагрузки. Если информация в ячейках согласно пунктам отсутствует, то в ячейках необходимо поставить 0.**

Наименование	№ строки	Численность работников (физические лица)	Число вакантных должностей	Из общей численности работников имеют стаж работы (пед. стаж)					Из общей численности работников находятся в возрасте					
				от 0 до 2 лет	от 2 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 15 лет	свыше 15 лет	от 18 до 25	от 25 до 30	от 30 до 40	от 40 до 50	от 50 до 65	старше 65
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Всего работников учреждения	01	34	0	-	-	-	-	-	3	3	6	3	12	7
Из них педагогические работники	02	22	0	2	1	2	1	16	3	1	3	2	9	4

## Сведения о преподавательском составе

Ф. И. О. преподавателя (полностью)	Возраст	Образование	Квалификационная категория	Звание (если есть)	Обеспеченность педагогическими работниками					
					Преподаваемая (ые) дисциплина (ы)	Какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, <b>специальность по диплому</b>	штатный / по договору	Стаж работы		
								всего	в т. ч. педагогической	
				всего	в т. ч. по преподаваемой дисциплине					
Багирзаде Гульнара Асиф кызы	20	сред нее про ф.	нет	–	теоретические дисциплины, хор	Камчатский колледж искусств – хоровое дирижирование	по договору совместитель	10м	4м	4м
Брызгалов Владимир Георгиевич	53	выс шее	соот. долж.	–	духовые инструменты	Дальневосточный государственный институт искусств – народное художественное творчество	по договору совместитель	24л	24л	24л
Быков Артем Васильевич	39	выс шее	высш ая	–	балалайка, оркестр р.н.и.	Астраханская государственная консерватория (институт) – оркестровые народные инструменты (балалайка)	по договору совместитель	19л 6м	19л 7 м	19л 7 м
Воропаева Галина Александровна	52	выс шее	высш ая	–	балалайка, гитара, иллюстратор	Дальневосточный Государственный институт искусств – инструментальное исполнительство, народные инструменты (балалайка) АНОДПО "Московская академия	штатный	32л 4м	32л 4м	32л 4м

						профессиональных компетенций" - Теория и методика дополнительного образования:Музыкально-инструментальное искусство (по профилю "Гитара")" (проф. переподготовка)				
Иотова Ирина Владимировна	58	высшее	высшая	–	концертмейстер	Владивостокское музыкальное училище – фортепиано Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	35г	33л 8 м	33л 8 м
Казачек Марина Васильевна	37	высшее	соот. долж.	–	фортепиано	Рязанское музыкальное училище им Г. и А. Пироговых – инструментальное исполнительство, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова – инструментальное исполнительство	штатный	15л	7л 10м	7л 10м
Карасёва Виктория Николаевна	42	высшее	высшая	–	фортепиано, концертмейстер	КОМУ – инструментальное исполнительство КГПУ «Музыкальное образование»	штатный	20л	20л	20л
Кобышева Людмила Анатольевна	61	среднее проф.	нет	–	фортепиано, концертмейстер	Камчатское областное музыкальное училище – фортепиано	по договору совместитель	41л 9м	41л 9м	41л 9м
Кольева Мария Алексеевна	33	высшее	высшая	–	теоретические дисциплины	ФГБОУ ВПО «Дальневосточная	штатный	8г 5 м	8г 5 м	8г 5 м

						государственная академия искусств» – дирижирование				
Колушева Надежда Васильевна	24	среднее проф.	соот. долж.	–	Фортепиано, концертмейстер	Камчатский колледж искусств – артист, преподаватель игры на фортепиано	штатный	3г 9м	3г 9м	3г 9м
Кондрашова Юлия Андреевна	25	высшее	нет	–	теоретические дисциплины, хор	Камчатский колледж искусств – хоровое дирижирование Дальневосточный государственный институт искусств – художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	штатный	1г 9м	1г 9м	1г 9м
Копцева Галина Юрьевна	63	высшее	высшая	–	фортепиано, концертмейстер	Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	38л 4м	31л 11м	31л 11м
Кузнецов Степан Андреевич	32	среднее проф.	соот. долж.	–	духовые инструменты, концертмейстер	Камчатское областное музыкальное училище – инструментальное исполнительство (флейта) ЧОУВО "Южный университет (ИУБиП)" - Педагогика дополнительного образования. Концертмейстер (проф. переподготовка)	штатный	14л 7м	14л 7м	14л 7м
Лаптева Кристина Игоревна	24	среднее проф.	первая	–	домра	Камчатский колледж искусств – артист, преподаватель игры на домре	штатный	5г 5м	5г 5м	5г 5м
Лурье Людмила Жоресовна	68	высшее	соот. долж.	–	фортепиано, концертмейстер	Дальневосточный педагогический институт искусств – фортепиано	штатный	47гл 5м	47л 5м	47л 5м

Мирошниченко Марина Леонидовна	58	высшее	высшая	–	фортепиано	Иркутский Государственный педагогический институт – музыка и пение	штатный	33г 2 м	33г 2 м	33г 2 м
Селезнёва Марина Петровна	60	высшее	высшая	–	скрипка	Саратовская Государственная консерватория – скрипка	штатный	37л 4 м	31л 2м	31л 2 м
Спирина Ольга Федоровна	57	высшее	высшая	«Заслуженный работник культуры РФ»	аккордеон	Астраханское музыкальное училище – народные инструменты (аккордеон) Хабаровский государственный институт культуры – народное художественное творчество	по договору совместитель	36л 4м	36л 4м	36л 4м
Шамонина Татьяна Николаевна	67	высшее	соот. долж	–	домра, гитара	Дальневосточный педагогический институт искусств – народные инструменты (домра)	штатный	46л	42г 1м	42г 1 м
Шевцова Наталья Ивановна	68	высшее	высшая	–	фортепиано, концертмейстер, иллюстратор	Камчатское областное музыкальное училище – фортепиано Дальневосточный педагогический институт искусств – музыковедение	штатный	43г 8 м	31л 3м	31л 3м
Шеметова Светлана Витальевна	43	среднее проф.	первая	–	баян, аккордеон	Камчатское областное музыкальное училище – инструментальное исполнительство	штатный	19л 7м	19л 7м	19л 7 м
Шумицкая Татьяна Абрамовна	69	среднее проф.	высшая	–	фортепиано, концертмейстер	Хабаровское училище искусств – фортепиано	штатный	50л 1м	50л 1м	50л 1м

Ягодкина Ирина Вячеславовна	55	выс шее	соот. долж	–	Преподаватель теоретических дисциплин	Камчатское областное музыкальное училище – Хоровое дирижирование, Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга – учитель музыки	по договору совместитель	27л 7м	27л 7м	27л 7м
-----------------------------------	----	------------	---------------	---	---	--	-----------------------------	--------	-----------	--------

**И.о. Директора МБУ ДО ЕДМШ**

**И.В. Иотова**